Lola Stere

CHIRACU

PRIZONIERUL DE LA HERACLEEA

ebook

1

Întîi, vîntul se înteţise şuierînd prin stejarii şi arinii pădurii de la miazănoapte. Apoi se tînguise în lăstărişul de la margine şi stîrnise păsările care ciripiseră pînă atunci în voia lor printre ramuri.

Cu încetul norii cenuşii se prelinseră pe faţa cerului, umbrind soarele şi punînd o pîclă peste şesul pe care se ridica împrejmuirea largă de piatră ce adăpostea acareturile şi cula de la Maldăr.

Casa aceasta înaltă de trei caturi, cu pereţi groşi şi ferestre înguste, apărată de o uşă din blăni de stejar ţintuită în piroane mari de fier, se profila albă şi dură pe fundalul unui cer ce amintea de apele Cernei, mai degrabă decît de cele ale Jiului, faţă de care era mult mai apropiată.

Dacă nu s-ar fi ştiut din bătrîni că

stră-stră-bunul Maldăr ar fi venit din munții Cernei, unde-şi avusese casa durată sus pe stîncile cele de calcar, la care numai oameni de ai locului puteau răzbate, multe ar fi fost uitate şi neînțelese, aici unde nu era cale prea lungă pînă la Tîrgul-Jiului. Poate din pricina asta stăpînii de la Maldăr erau bălani şi iuți.

Se mai zvonise că acolo, în munții cei albi, în casa săpată în stîncă, fusese o groapă unde erau aruncați păgînii prinşi pe valea Cernei, că bărbații locului se juruiseră să nu îngăduie nici unui ismailitean şi nici unui alt străin să le calce ținuturile... dar se mai poate şti cîte se mai născocesc în lume ? Sigur era că de un veac, de cînd se statorniciseră aici, luaseră numai fete din partea locului şi le aleseseră ochioase şi harnice, rodnice a da prunci mulți. Totodată, în dorul munților, înălțaseră vechiul tip al caselor cu încă un rînd sau două de odăi crescîndu-le în sus, slujind astfel ca un turn de veghe peste cîmpia pe care-şi păşteau turmele de oi şi

hergheliile de cai, aşa încît să poată cuprinde cu ochiul atît drumul ce ținea latura pădurii, cît şi pe cel urcînd de la Dunăre.

Biserica durată de ei era micuță şi se afla în marginea satului, aproape de culă.

Dintre bărbații neamului, mulți pieriseră în lupte şi foarte puțini de bătrînețe în paturile lor. Ultimul vlăstar în viață, tînărul Petru de la Maldăr, plecase să lupte, sub căpitănia lui Stroe Buzescu, împotriva tătarilor pe care-i oprise la Putinei şi Şerpăteşti, acolo, departe de acel mal al Oltului şi mai departe încă de cetatea de scaun a Bucureştiului, spre Dunăre.

Acum, se vedea venind călare pe sub poalele pădurii o mică ceată de ostaşi, plecați odată cu el ; dintre ei se desprinse unul şi veni la culă, să vestească jupînesei Velica, mama căpitanului, că luptase lîngă el, apoi un vălmăşag îi despărțise, apucase să-l mai vadă luptînd lîngă căpitanul Stroe Buzescu şi apoi alt buluc de tătărime năvălise, îl pierduse din vedere, şi la sfîrşitul luptei nu-l mai

găsise nici printre vii, nici printre morți.

Mustățile oşteanului erau pleoştite de năduşeală. Mai purta urma unei răni la urechea dreaptă. Minteanul lui cu pătrățele roşii îl arăta a face parte din oastea Jiului. Îşi dădu cuşma mai pe frunte şi îşi şterse sudoarea.

Atunci bubui lung, şi norii se rupseră într-o ploaie cu bolboci.

Îndemnă calul dincolo de adăpostul copacilor, spre curtea stingheră, care-i păru că adăposteşte un cimitir...

— Părinte stareț, roagă-te pentru feciorul meu. Am făcut cale lungă de la Măldărăşti pînă aici. Cale lungă şi grea. N-am ținut seama nici de lotrii ce-mi puteau ieşi în drum, nici de sălbăticiunile pădurilor. Am venit la sfînta mînăstire a Tismanei să petrec aici în post şi rugăciuni o lună, pînă la sărbătoarea sfîntului Petru. Poate se va îndura domnul să-mi deie vreun semn de mila lui.

— După cum înțeleg eu, jupînească, feciorul cel mare ți-a dispărut după bătălia de la

Putinei cu tătarii. Dacă va fi pierit acolo ? A fost prăpăd mare şi mulți căpitani ai lui Vodă s-au pierdut.

— Mulți, prea sfinte, mulți, că mare-i îndrăzneala tătarilor şi lăcomia lor. Dar mie numai un fecior îmi rămăsese în viață şi nu se poate ca şi pe-acela să mi-l ia.

— Ce se poate şi ce nu se poate pe lumea asta, nu e căderea noastră s-o ştim.

— De la o vreme îl visez noapte de noapte. Îl văd într-o cetate ruinată, sus pe vîrful unui deal. Stă singur şi scrijeleşte la piatră. Apoi văd un lac mare la poalele dealului şi el goneşte încotrova, şi nu-i mai văd fața, că-i cu spatele spre mine. Iar în urma lui aleargă un slujitor mărunt şi nici aceluia nu-i zăresc chipul. Semnele astea mi s-au făcut încă de la Crăciun şi am pornit încoace să aflu dezlegare visului ; să capăt ajutor împotriva duşmanilor.

Monahul Liontie, cel ce fusese înainte Lupul — căpitan Glogoveanu, pe vremea cînd îşi dăduse o parte din avuție pentru în-

tărirea şi înfrumusețarea mînăstirii Tismana — îşi înclină capul acoperit de comanac. O cunoştea de mult pe jupîneasa Velica, sora lui Sîrbul, mare stolnic din Mehedinți, şi a lui Popa Stan ot Cerneți, pe care măria-sa vodă Mihai pusese mare nădejde în luptele ce le dăduse împotriva turcilor şi a vasalilor acestora, tătarii, care din Bugeac ori din părțile Dobrogei năvăleau tot mai des. Era văduva jupanului Chirea de la Maldăr. Fusese frumoasă femeie, dar din frumusețea ei de altădată rămaseră numai ochii mari castanii, care căutau cu asprime şi hotărîre. Nasul, uşor încovoiat, se ascuțise de griji, şi buzele subțiri le ținea strînse, ca şi cum s-ar fi stăpînit să vorbească mai mult decît trebuie. Venea să se roage, dar avea un fel al ei, prin care mai mult poruncea lui Dumnezeu, decît se smerea în fața soartei. Trecuse de patruzeci de ani, însă trupul ei, în ciuda vîrstei, rămăsese subțire şi sprinten. De cînd îi murise bărbatul, ea mersese în rînd cu oamenii la treburi şi vînători şi îşi crescuse feciorii la

fel ca un tată. Doi îi pieriseră, cînd cu bolile cele rele care bîntuiseră Oltenia, pe vremea lui Alexandru-Vodă. Dar cel mare îi rămăsese în viață, pînă în vara trecută, cînd plecase cu pîlcurile lui contra tătarilor.

Monahul Liontie îi cunoştea durerea. Jupîneasa fusese pînă pe cîmpul de bătaie, să vadă dacă nu cumva găseşte vreo urmă a feciorului. Îndrăzneață încercare şi fără de chibzuială, căci venise de acolo mai aprigă, mai neîmpăcată.

Fața îngustă a monahului se întunecase. Ochii lungi se îngustară.

— Visele, jupîneasă, nu-s decît născociri.

— Nu totdeauna. Tata spunea că şi sfîntul Nicodim cînd a pornit să zidească Tismana a visat cînd şi unde trebuie să înalțe mînăstirea.

— Acela era sfînt, jupîneasă.

— Tocmai de aceea. Visele i-au arătat că trebuie să caute locul unde apele curg din stîncă ploaie, unde tăpşanul creşte peste negura prăpastiei. A găsit stînca. Apoi visele

au încetat.

— Asta aşa-i. Dar el a înălțat un lăcaş de închinare Domnului.

— Am să înalț şi eu, părinte, două. Ajută-mă numai, gîndindu-te ce sfat mai bun îmi poți da. Ai mintea mai luminată decît a mea.

— Poate că lumină se va face peste necazul domniei-tale. Dar nu ispiti pe Dumnezeu mai mult şi nu-i cere lucruri peste fire.

— Nimic nu-i peste fire ; i-am dat doi feciori cruzi. I-am dat bărbatul, tinerețea şi bucuria vieții mele. Nu-i destul oare ?

— Nimic nu-i destul, niciodată.

— Atunci coborîm iadul pe pămînt, prea sfinte.

— Nu huli.

— Nu. Dar dacă n-oi grăi tot ce gîndesc nici în fața sfinției tale, cui să spun ?

Gura fină a monahului Liontie surîse în desişul mustății.

— Aşa e, jupînească. Descarcă-ți sufletul.

— Şi sufletul şi punga, părinte. Am adus

cu mine pe Drăghia țiganca, cu Rope şi Reaba, să fie roabe mînăstirii, şi trei țigani meşteşugari : Ciorică, Jugălie şi Bobe. Toți trei ştiu să lucreze fierul, iar chirandele lor au învățat florăritul. Să vă înveselească grădinile şi cimitirul, să doarmă sfinții ieromonahi sub lumina şi mireasma florilor. Şi apoi mă leg cu hrisoave să-i dau casa mea din Craiova, din preajma băniei, cu tot pămîntul împrejmuitor, vie şi prisacă tot lîngă Craiova, pentru care am adus scrisorile cu peceții domneşti puse.

— Dumnezeu să te ajute. Mînăstirea noastră are nevoie. Dar de ce te-ai gîndit anume la ea ?

— Fiindcă e neînchinată, prea Sfinte, şi o mănăstire neînchinată parcă e mai a noastră decît celelalte. Să se bucure ai noştri de prisosul ei.

— În fața Proniei nu există ai noştri şi ai lor. Sînt toți creştini.

— Să fie ei creştini la ei acasă şi noi la noi. Eu lui Dumnezeu de aici îi închin totul.

— Faci tîrg cu Dumnezeu ? Nu e bine.

— Cînd omul se călugăreşte nu face oare un tîrg ? Cînd face danie nu cere ceva în schimb ?

— Oamenii îi cer multe.

— Şi eu cer viața băiatului meu.

Jupîneasa scutură cu îndărătnicie vălul ruginiu, care-i acoperea capul. Cerceii sclipiră în ape roşietice şi îndărătnicia după fața jupînesei nu mai avu margini, cînd se închină în fața icoanei Sfintei Fecioare, murmurînd cu dinții strînşi.

— Dacă nici Precista care a pătimit nu mă poate ajuta, unde să mai ridic glas ? !

Monahul ieşi cu pas uşor.

— Roagă-te, jupîneasă. Roagă-te.

Odată el plecat, femeia ieşi pe uşa dinspre miazănoapte, care dădea pe un pridvor larg prins în arcade de piatră, ce se înalță deasupra prăpastiei.

Jur-împrejur creste de munți, acoperite cu brazi nesfîrşit de înalți, ce-şi purtau în vîrf ciorchini de conuri gălbui. Erau atît de deşi,

încît aproape nu se zărea iarba printre tulpinile lor. Lumina se îngusta din vîrful munților spre poale, unde verde şi întunecată se adîncea prăpastia. La dreapta, un perete neted de stîncă, cu o peşteră drept la mijloc. Acolo se părea că numai caprele sălbatece pot ajunge. Înăuntru, licărea o luminiță. Pe brîul muntelui şerpuia o cărare îngustă cît paşii unui om. Deodată, se ridică o boare de vînt şi codrul foşni, stîrnind miros de cetină crudă. Tăpşanul pe care se afla mînăstirea era atît de îngust în acea parte, încît arcadele pridvorului păreau crescute din munte, iar Tismana, cățărată pe creastă, făcea una cu însuşi stînca pe care se afla, ca un strigăt de piatră înălțat către dumnezeirea ce-şi avea cuibul în culmile învecinate sau în petecul de cer, fără de nor. Tismana părea cetate a duhurilor, unde oamenii pătrunseseră nu se ştie cum.

Jupîneasa se cutremură.

— Dacă s-a putut întîmpla minunea să se facă aici biserică, de ce nu s-ar putea ca şi ea

să-şi afle fiul în viață !

Toate hoardele care treceau prin țară îşi opreau puterea la picioarele acestui munte, în afara codrilor cu poteci neumblate ce înconjurau locul ca un brîu vrăjit.

Rămase aşa pierdută în gînduri, pînă ce apăru, ducîndu-se spre chilia singuratică, un călugăr ; era ieromonahul Liontie, care mergea să se roage în linişte. Velica ameți şi închise ochii. Cînd îi deschise, Liontie înainta neclintit şi jupîneasa simți cum cu fiecare pas al lui i se întărea credința că-şi va afla fiul.

În chilia lui, călugărul grămătic adăuga sîrguincios la cele 40 de sate stăpînite, şi daniile noi făcute de jupîneasa Velica de la Maldăr, şi se bucura căci averile mînăstirii treceau de 400 000 de aspri şi bogăția ei îi aducea şi trăinicia.

2

Cetatea Heracleea se întindea pe vîrful dealului. Rămasă din vremea grecilor şi a romanilor, ea îşi păstra urmele a ceea ce fusese odinioară : punct de pază şi fortificație greu de luat, care, aspră şi puternică, privegheа şesurile şi lacul de la poalele ei, Babadagul. Avea zidurile tari încă, cu piatra bine îmbucată în mortarul ce fusese turnat cu secole în urmă. Deschiderea ovală a intrării, cu poarta din lemn de stejar, ferecată în legături de oțel, ducea spre o curte interioară, dincolo de care erau încăperile întunecoase şi reci, cu tot soarele ce dogorea din înaltul cerului.

Cîțiva oşteni de strajă, cu chivere ascuțite, scut rotund şi arcuri cu săgeți în spinare, şedeau în turnul cel înalt. Îmbrăcămintea

lor, figura, totul dovedea originea lor tătară : bărbați scunzi şi iuți în gesturi, avînd o privire furişată în lături.

Spre deosebire de celelalte cetăți ale imperiului otoman, aceasta era lăsată în seama pazei hanului tătarilor de la mare.

Turgai-Beg, comandantul cetății, nu fusese obişnuit să trăiască în case statornicite. Cu atît mai mult în aşezări de piatră. Dar Turgai-Beg era un om ambițios şi fără să se rupă de ai lui, încerca această formă de viață pe care, ca vasal al sultanului, trebuia sau voia s-o încerce.

Hanul din Crîm primise din partea padişahului o scrisoare care suna astfel :

> *„Către provincia unde înfloreşte mulțimea şi izvorul domniei, care este reazemul, norocul şi canalul fericirii, stăpînitorului de putere şi glorie, ales prin favoarea regelui de la care tot ajutorul trebuie să se ceară, regele Crimeii, Gazi-Ghirai-Han, şah, a cărui domnie să fie veşnică. După aceste*

binecuvîntări ale noastre sigilate cu ambră şi salutările parfumate cu narcis pornind din grația imperială, veți fi dat respectul cuvenit. Vă facem cunoscut, întrucît în acea parte a împărăției avem ca posturi întărite numai castelul Tulcea şi cetatea zisă a Heracleii, s-a hotărît a vi se încredința ca pază ultima, fiind convinşi că bravura cavalerilor tătari este asemănătoare cu aceea a spahiilor noştri, care în clipele de față ne sînt mai trebuincioşi spre a fi trimişi să ne întărească stăpînirea în părțile apusene ale lumii, pentru a lupta împotriva lui Nemce-Kiraly şi Maghiar-Kiraly, către care, slăvitul Han, viteazul nostru vasal, va trebui să se îndrepte pe dată, cu toate ciamburile sale la Timişoara. Aşa că, veți prelua paza acestei fortificații de la hotar începînd din luna Seval[1] *a acestui an de la Hegira. Cu atît mai mult, cu cît în acele părți ale împărăției, ghiaurul Mihai, trădător şi*

[1] Seval: iulie.

necredincios față de noi, ne-a ars supuşii în Bucureşti şi apoi a atacat Diul, Rusciucul, cetatea Hîrşovei şi a Brăilei, nemaitrimițînd nici bargherul[1] *cuvenit, nici tributul. Aşa să fie şi pacea Biruinței cu voi”.*

Hanul din Crîm lăsase să i se citească hrisovul apoi hotărîse ca ruda lui apropiată, Turgai-Beg, să îndeplinească porunca sultanului, să plece în Dobrogea cu o parte din oştenii lui, din cei învățați să lupte după obiceiul ghiaurilor.

Şi Turgai-Beg se supuse. Îşi îndesase chivăra ascuțită cu gulerul de zale mai bine pe cap, ridicase corturile, luase cele trei neveste, copiii, şi după drum lung ajunse la cetatea ce străjuia întinsul Dobrogei, unde, la malul Dunării, mai erau aşezări de valahi-ghiauri. Cele trei neveste se numeau : Luhuma-Catun, Caisé-Catun şi Lacrimă de Rouă. Primele două îi dăduseră băieți pe care-i creştea sub ochii lui pentru meseria ar-

[1] Bargher: impozit de cai.

melor. Lacrimă de Rouă însă îi dăduse numai o fată, Azalé, care avea acum spre paisprezece ani şi pe care tînărul Mîrsa[1] Sali-Beg, fiul hanului, urma să o ia printre nevestele sale, în scurtă vreme.

Nu se putea spune că Azalé nu era o fată ascultătoare. Numai că schimbarea aceasta de viață, cu mutarea, venise tocmai atunci cînd firea ei suferea cele mai mari prefaceri, cînd o mare mulțime de tătari se creştinase, fie pe țărmul Babadagului, fie trecînd dincolo în Kara-Iflak[2].

Turgai-Beg nu mai era tînăr şi, cum avea o singură fată, o iubea poate mai mult decît pe ceilalți copii ai săi. Aşa că o lăsa în voia ei, crescînd-o mai mult băieţeşte. Fata călărea, trăgea cu arcul şi nimănui nu-i părea acest fapt neobişnuit. Îşi purta părul capului mic împletit în mai multe codițe, care adunate la un loc dădeau chipului ei o înfățişare ciuda-

---

[1] Mirssa: principe.

[2] Kara-Iflak: Muntenia.

tă, descoperit de vălul lung albastru, ce-i atîrna pînă aproape de şalvarii unduitori şi înfloriți. Cum era foarte mică de statură, părea mai degrabă un copil decît o fată şi îşi îngăduia să intre în toate cotloanele bătrînei cetăți.

În ziua aceea, cînd toată suflarea dormea în umbra răcoroasă a corturilor, iar oştenii de pază jinduiau după restul hoardei, cu care tovarăşii lor de arme făceau incursiuni după pradă, fie în Bogdan-Iflak[1], fie în Kara-Iflak, Azalé ciocănea cu degetele uşor boante în vîrf în tăblia unei uşi închise cu zăvoare groase.

— Nu dormi, Azalé ?

Oşteanul vîrstnic se obişnuise cu ea, de cînd i se încurca printre picioare mergînd de-a buşilea.

— Nu.

— De ce ? Ți-e dor de Sali-Beg ? zise celălalt, îndreptîndu-şi apărătoarea ce-i

[1] Bogdan-Iflak: Moldova.

stînjenea brațul drept.

— Nu.

— Se zvoneşte că după Ramazan are să vină să te ia la corturile lui.

Mica tătăroaică îşi îngustă ochii.

— O să mă duc dacă vrea tata. Dar acuma mi-e urît.

Oşteanul îşi scoase chivăra, ştergîndu-şi de sudoare țeasta rasă.

— Mai e puțin şi n-o să-ți mai fie urît.

— Ba îmi e. Mamele dorm, tata — slăviți să-i fie paşii, e plecat cu ceilalți şi cu frații să facă exerciții la poalele dealului.

Îşi întinse uşor brațele în clinchetul brățărilor înguste de toate culorile, ce-i împodobeau încheieturile.

— Dacă Turgai-Beg te-a dat să sugi la Ata, ca pe frații tăi, apoi cînd circaziana a murit şi mumă-ta n-a avut lapte, te-au dat la roaba aceea valahă.

— A fost roaba mamei, pînă acum doi ani cînd s-a prăpădit şi ea.

— Numai că, păcătoasa, te-a învățat şi

limba ei. De la ea ai moştenit şi urîtul ce te cuprinde. Mîine, poimîine, fraţii tăi or să plece la circazienii din Harkov să-şi facă ucenicia armelor şi a purtării, aşa cum e datina rudelor apropiate hanului. Atunci cetatea are să ţi se pară mai pustie.

— Chiar or să plece la circazieni ? se întristă ea, aşezîndu-se, pe iarba moale, cu picioarele încrucişate.

— Sigur că da. Aşa cum cere obiceiul.

— Cînd ?

— După ce aceştia vor trimite tributul lui Gazi-Han : două sute de tineri şi o sută de fecioare.

Azalé îşi muşcă buza de jos, care era plină şi roşie.

— Îmi pare şi bine şi rău.

— Bine ?

— Ei or să vadă lumea. Alţi oameni, alte locuri.

— Ei sînt feciori, Azalé.

— Şi eu sînt fiica tatălui meu, se înfurie de-a binelea şi lacrimi de necaz îi străluciră

în ochi. Aici nici măcar păsările nu fac popas... Dar pe cine au adus azi-noapte cavalerii tatălui meu ?

— Un rob valah. Se pare că la corturi le era teamă că are să fugă.

— Unde e ?

— Dincolo de uşa în care ai ciocănit tu adineauri.

— Să-l văd.

— Nu se poate !

— Să-l văd şi eu. Fraţii pleacă, tata pleacă, mamele dorm, şi jos în largul cîmpiilor, fetele stau împreună. Numai eu stau singură, singură, pe vîrful ăsta blestemat şi acoperit cu piatră.

— Aşa a poruncit Turgai-Beg, Azalé.

— Eu vă poruncesc să trageţi zăvoarele, să văd robul.

— O să ne pedepsească.

— De ce ? Are să fugă ?

— E legat. Nu poate.

— E fioros ?

— N-aş zice.

— Atunci arătați-mi-l. Tata nu are să ştie.

— Coranul ne opreşte să mințim.

— Cine vă spune să mințiți ? Numai să vă țineți gura. Hai !

Chipul ei ars de soare strălucea de curiozitate.

— O să fie mutat de aici în tainița a doua, cea care dă cu uşile înlăuntrul vechilor săli ; acolo unde-i fîntîna. De mîine n-are să mai fie în paza noastră.

— Şi Allah spune în Coran că „o dată nu înseamnă întotdeauna”.

— Hak-Allah ![1]

— Sub han Allah[2], răspunse al doilea şi se îndreptă spre zăvoarele de fier, pentru a le trage într-o parte. Uşa scîrțîi din greu pe balamalele ei ruginite şi lăsă să pătrundă lumina în hruba, unde pe pămîntul bătătorit se afla un tînăr. Oştenii rămaseră în dreptul uşii.

---

[1] Hak-Allah: Dumnezeule drept !

[2] Sub han Allah: Dumnezeule bun !

Azalé înainta pe vîrful picioarelor, cu o curiozitate lacomă în ochi. Robul era legat de picioare. Stătea în raza luminii şi, orbit, clipea des din ochi. Părea să fie foarte înalt, căci Azalé pierdu o bună bucată de vreme ca să-l măsoare din tălpi şi pînă în creştet. Atunci băgă de seamă că brațul drept e rănit şi legat cu nişte zdrențe murdare. Mîinile lui îi părură aşa de mari, încît Azalé se întreba dacă mai văzuse vreodată aşa ceva. Nu. Desigur că nu. Apoi mai fu ceva neobişnuit. Pe fața slăbită atîrnau de o parte şi de alta nişte plete bălaie, care se încîrlionțau spre vîrf. Barba şi mustața, netunse de multă vreme, erau la fel de cîrlionțate, încît Azalé se gîndi la valurile lacului. Apoi întîlni ochii negri cu sprîncene lungi şi gene aidoma, ca ale mamei ei cînd şi le făcea cu hené de sărbătorile Bairamului, numai că lîngă tîmplă sîngera urma proaspătă a unei răni, iar privirea lui era ca a mînjilor sălbatici, cînd sînt prinşi cu arcanul.

Azalé şedea împietrită locului, privindu-l,

apoi cu un gest încet scoase acul lung ce-i ținea vălul pe cap.

— Să ştii că are să vrea să-l înțepe, şopti oşteanul cel mai tînăr.

— I-ar fi cea mai uşoară caznă. Spuneau cei de l-au adus că e unul dintre cei mai spurcați căpitani ai lui Mihale Oglu, că a scăpat datorită lui, la Şerpăteşti ori la Putinei, n-am înțeles bine. Că a stat lîngă el rănit cum era, ca să-l apere, pînă i-au venit cetaşii.

— Acolo a căzut, cînd au fost înfrînte bulucurile noastre. Se pare că l-a luat Sali-Beg ; de ce l-o fi trimis la noi, nu înțeleg ?

Azalé în vremea asta ieşise afară, de unde se întoarse cu o ulcică de pămînt plină cu apă. Cu o mişcare bruscă, rupse marginea de jos a vălului ei şi o puse împreună cu ulcica alături de prizonier, de care se apropie cu paşi mici, dar hotărîți. Se făcuse albă la față, ca bluza de pe ea : strîngea din dinți şi înainta, cum te-ai apropia de un pui de lup, pe care vrei să-l domesticeşti. Apoi îşi puse restul de văl pe cap peste cosițele lucioase de

seul cu care fuseseră unse, şi-i spuse ceva, într-o limbă din care cei doi nu înțeleseră nimic. Se priviră numai, făcîndu-şi semn cu capul, apoi fata ieşi iar ei traseră uşa şi zăvoarele peste întunericul hrubei.

— Chairu Serr min Allah,[1] grăi cel mai tînăr.

Zarai oşteanul zîmbi pe sub mustățile-i subțiri şi lungi, care-i atîrnau ca două şirete negre de o parte şi de alta a gurii. Se aştepta să o vadă pe Azalé pornindu-se să danseze fără să se oprească trei zile şi trei nopți aşa cum cere datina şi cum fac toate fetele de bei, cînd trec de la starea copilăriei la aceea de a putea fi femeia unui bărbat şi mama unui prunc. Numai aceasta putea lămuri purtarea ei față de rob. Ştia, de cînd slujise la hanul din Crimeia, că fetele nobile devin lunatice cînd vine vremea marei prefaceri şi că atunci nici un gest de al lor nu trebuie luat în

[1] Chairu Serr min Allah: binele şi răul vine de la Dumnezeu.

seamă, ci trebuie chemat muzicantul care cînta de trei ori cîte trei zile şi trei nopți în timp ce fetele care trec prin starea asta dansează fără să bea şi să mănînce. Făcînd aşa, şi odată datina respectată, fecioarele necoapte devin cele mai bune tătăroaice. Cum Azalé era atît de micuță, nimeni nu se mira de întîrzierea acestei schimbări. Numai ca Azalé îşi sună brățările de la picioare, păşind uşor cu imineii ei galbeni şi spuse numai în treacăt.

— Aşa mi-a poruncit în vis dervişul ce-i înmormîntat pe malul lacului.

Apoi cu paşi uşori de pisică, intră în cort.

Zarai scuipă în patru zări.

— Numai de n-ar fi deocheat-o !

3

Gazi-Ghirai-Han plecase cătrănit rău de la Timişoara, din cauza paşei cetății, care îndrăznise să-i spînzure zece din cei mai buni arcaşi, dînd ca pricină faptul că jefuiseră, călcînd astfel peste învoielile lor față de drepturile spahiilor. Apoi nu trecuse bine acest necaz şi mai pusese să se spînzure încă alții douăzeci, pentru că îşi bătuseră joc de nişte ieniceri care se aflau în timpul rugăciunii de seară, iar muftiul nu avusese linişte pînă nu-i văzuse atîrnînd în funii şi, cînd abia încercase să uite toate aceste jigniri, aduse dreptului său de han, tot paşa Mehmed dăduse poruncă tătarilor lui să sape şanțuri de întărire.

— Să sape şi ostaşii tăi ! rostise Gazi.

— Ienicerii mei nu-s țărani să pună mîna

pe lopată.

— Şi cavalerii mei tătari sînt ?

— Voi sînteți vasali, răspunsese rece paşa, privind spre el de sus în jos.

Gazi-Han tăcuse o clipă, îşi supse obrajii, ca şi cum ar fi gustat ceva amar, apoi vorbise rar şi răspicat.

— Şi noi şi voi credem în Allah. Şi voi şi noi avem profet pe Mohamed. Şi noi şi voi sîntem musulmani şi ne închinăm cu fața la Meca, lumina şi centrul lumii. Fiii mei au dreptul să se numească sultani. Cum v-ați îngăduit voi să ne luați pe noi drept vasali ? Noi eram dincolo de Nistru la noi, cu vitele, corturile şi păşunile noastre ; eram la malul mării tot la noi, şi voi, călcînd învățăturile Coranului, v-ați întins ca norul de grindină peste frații voştri, mahomedani. Voi spuneți că întindeți legea profetului prin puterea iataganelor. Dar noi sîntem de o lege cu voi. Ce-ați căutat peste noi să ne faceți vasali ? Să-i spui sultanului că hanul Gazi pleacă de

azi din luptă. Rămîi cu Giongulii şi Delilerii[1] tăi, paşă.

Se făcuse o mare tăcere în cortul paşei Mehmed, căci niciodată, nimeni, nu-l auzise pe han nici vorbind atît de mult, nici vorbind astfel. Primejdios lucru era ceea ce spusese el, căci avea dreptate după legea Coranului şi nici muftiul nu putea ridica vorbe de împotrivire. Primejdios şi după legea sultanului, care se socotea a fi singurul ales al lui Allah pentru a împărăți pămîntul. Primejdios şi pentru paşa Mehmed, căci Gazi-Han în două ore ridicase tabăra şi plecase, lăsîndu-l singur tocmai cînd avea mai multă nevoie de cavaleria tătară. Dar era sub demnitatea lui de reprezentant al Padişahului peste acele ținuturi să se plece în fața hanului, dîndu-i dreptate, mai cu seamă că lui, crescut şi trăit multă vreme în palatele albe de pe malul

[1] Giongulii şi Delilerii: voluntari de cavalerie şi unii şi alții, dar Delilerii se mai numeau şi furioşi sau turbați şi nu cunoşteau disciplina militară.

Bosforului, îi păreau tare înapoiați şi sălbatici aceşti vasali ai lor, buni numai să le apere anumite hotare şi să-şi vîndă scump pielea în expedițiile contra acelui înverşunat Mihale Oglu al Valahilor, sau contra moldovenilor răsculați din Bogdan-Iflak şi mai cu seamă împotriva împăratului nemțesc, care stîrnea toată lumea cu ambițiile lui deşarte de ghiaur îndărătnic. Bicisnicul acesta de crai de la Viena, despre care se spunea că nici nu ştie să iubească, nici să bea, nici să lupte cu armele, din fundul castelului său, unde-şi închina viața cărților ca un călugăr, stîrneşte toate capetele înflăcărate şi ambițioase ale vasalilor lui. N-ar fi de mirare să-şi fi trimis soli şi la hanul tătarilor şi să-i fi luminat acestuia mintea, de a îndrăznit să-i vorbească astfel. Singur n-ar fi ştiut niciodată să judece în acest chip. Şi Mehmed paşa trimise pe dată ciauşi la Poarta Fericirii, ca să vestească pe marele vizir de cele întîmplate şi să ceară întăriri de oaste din altă parte.

Iar hanul gonea călare în fruntea

ciambururilor lui, grăbindu-se să treacă Dunărea, pentru a se întoarce la aşezările lor, tăind ținutul Bulgarilor de-a latul, căci avea de gînd să-l jefuiască în lege, doar era paşalîc turcesc şi dacă turcii îl înfruntaseră, să ştie că nimeni nu poate face aceasta nepedepsit.

Călărea întunecat şi pe măsură ce se gîndea mai bine la cele întîmplate, se mînia tot mai rău.[1] Oare nu tot sultanul poruncise să se facă un canal, care să lege fluviile şi nu pusese acolo să lucreze tătari, din care muriseră într-o singur iarnă cîteva mii, de ger şi foame ? Nu făcuse aceasta sultanul pentru a-i împuțina şi a-i nimici, pe cînd prin vorbe şi hrisoave le arăta cea mai mare prețuire ? Fățarnicul acela de padişah, care se foloseşte de dreptcredincioşi ca de ghiauri, ar merita o lecție.

Pe cînd călărea astfel, în fața lui apăru un pîlc de spahii, veniți din recunoaştere. Erau

[1] Fapt consemnat în „Istoria Imperiului Otoman” de Dimitrie Cantemir.

între cincizeci şi o sută de oameni.

Hanul se opri o clipă, şi pe loc luă hotărîrea. Făcu un semn cu mîna dreaptă, ridicînd-o în aer. Călăreții lui au înțeles semnalul şi pînă ce spahiii turci să se dezmeticească, i-au înconjurat, dezarmat şi apoi i-au mînat pe jos, ca pe o ceată de robi, neținînd seama nici de împotrivirea acestora, nici de preceptele Coranului ce opreşte să înrobeşti dreptcredincioşi. Ba mai mult, fierbînd încă de mînie, puse de le tăie limbile la toți.

Acuma hanul se mai liniştise. Îşi făcuse singur dreptate peste sultan şi peste Allah.

Aşa îi adusese şi-i dăduse în primire lui Turgai-Beg.

— Ce să fac cu ei ? întrebase acesta nedumerit, căci avea robii lui.

— Să-i pui să sape, zîmbi crud hanul.

— Să sape ? Unde ?

— La poalele dealului, să facă un canal pînă la lacul ce luceşte în zare.

— Pînă la Babadag ?

— Pînă acolo.

— Şi la ce va sluji ?

— Să-ți aducă apă la poalele dealului ; să înconjuri înălțimea cu un şanț cu apă. Să sape.

— Şi adăpost ?

— Să-şi facă.

— Şi hrană ?

— Să-şi caute.

— Şi dacă mor ?

— Să moară, dar să sape. Şi vasalii ştiu să dea porunci.

— Nu înțeleg.

— Nu e nevoie. Să ai grijă să sape, să sape, cum au făcut tătarii mei la canalul acela...

— Canalul ?

— Nu te priveşte. Să sape. Îți las şi zece roabe pentru oştenii tăi.

— Tinere ? zîmbi ştrengăreşte Turgai-Beg.

— Tinere şi fragede. N-o să-ți pară rău. Nimeni nu s-a atins de ele pînă acuma.

— Le iau.

— Ia-le. Sînt ale tale. Ia-ți şi robii.

În urma acestui schimb de vorbe, Gazi-Han plecă mai departe ; robii cei noi, cu straşnică pază, se apucară de săpat, iar Turgai-Beg cu feciorii mai mari cîteva nopți nu dormiră sub corturile din cetate, căci erau fii de bei, trebuiau să-şi înceapă viața, iar mamele lor se bucurau, căci le venise vremea bărbăției şi se uitau de sus la a treia nevastă, care făcuse numai o fată, şi aceea mărunțică cît un tătăruş nevolnic. Numai că Azalé nici nu se întrista, nici nu se bucura de ceea ce spuneau ele. Le lăsa să zacă leneşe în cort, întinse pe țoluri de păr de capră sau pe blănuri de mînz, ori să pregătească în felul numai de ele ştiut laptele de iapă, în putinei de scoarță de copac şi umbla după obiceiul ei de fată, crescută numai între băieți, pe unde vroia în toată cetatea. Ştia că Turgai-Beg n-o ceartă şi că peste voia lui nevestele nu îndrăzneau să treacă ; nici ele şi nici oştenii. Aşa că, liniştită, ca un şoricel fumuriu, se strecura prin încăperile în care numai iarna intrau de mare nevoie, căci nu e

tătar curat acela căruia nu îi e urît şi de strîmtoare şi de ziduri să-l închidă. Zăngănind uşor brățările de alamă în mers, Azalé intră în sala lungă, cu piatra înnegrită şi pe alocuri măcinată de vreme, unde şezuseră odinioară gărzile romane, şi văzu inscripții ciudate cioplite în adîncul zidului. Printre metereze se zărea în jos valea şi robii săpînd canalul. Erau toți oameni vînjoşi, mai negri sub soarele ce-i ardea. Într-o parte era un țarc lung, cu acoperiş şi pereți de trestie. Acolo dormeau noaptea robii, sub pază aspră. Chivărele de metal ale paznicilor sclipeau în lumină ca nişte săgeți. De latura cealaltă se vedeau oştenii lui Turgai-Beg aruncînd lăncile într-un amețitor şi nesfîrşit exercițiu. Mai încolo, cei şase frați ai ei se întreceau cu arcanele pentru a prinde de picioare mînjii pe jumătate sălbatici, aşa încît să-i trîntească jos fără a-i răni.

Îşi aminti de vorbele mamei celei mai vîrstnice.

— Ca pe o mînzoacă o să te ia Sali-Beg,

Azalé, şi n-ai să mai ai voie să umbli zănatecă peste tot locul ca să ne speriem mereu că te-am pierdut.

Sali-Beg ? Azalé îşi încruntă sprîncenele subțiri. Îi vedea fața îngustă, cu ochii ca două crăpături trase spre tîmple. Sali-Beg, nu se ştie de ce, nu fusese crescut de circazieni, nici nu învățase acolo alte purtări. Cînd venise în vara trecută, ea fusese singură, tot aici ; oaspetele intrase în sala de arme, dăduse cu ochii de ea, o întrebase a cui e, căci părea a fi chiar un copil. Azalé nu răspunsese ci se trăsese spre metereze. Sali-Beg se apropiase de ea, mirosind a cal şi a sudoare de bărbat, o prinsese în brațe, îşi frecase pîntecul de pîntecul ei şi o sărutase sfredelindu-i gura cu limba, de mai-mai să se înăbuşe. Apoi îi frecase pieptul cu palmele, ca atunci cînd dezgoleşti nucile.

— Acum ştiu, suflase el greu, eşti fata lui Turgai-Beg. După ce ai să fii lunatecă te iau printre nevestele mele. N-am nici una aşa de tînără. Toate au trecut de douăzeci de ani ;

sînt bătrîne şi nu-mi mai plac. Să nu spui lui taică-tu nimic, că altcum te fur de acum şi ştii ce trebuie să facă o nevastă cu un bărbat, — şi-şi scoborîse mîna fierbinte dincolo de cingătoarea şalvarilor ei.

Azalé îi scăpase ca un pui de şoim speriat ; de atunci îi era silă de el şi spaimă de ce o aştepta, mai ales cînd Turgai-Beg îi spusese, după ce plecase oaspetele :

— Sali-Beg te-a văzut şi vrea să te ia de nevastă. I-am spus să aştepte încă un an, să mai creşti, măcar să faci şi tu paisprezece, ca maică-ta cînd a venit în cortul meu, — şi rîsese, mîngîindu-şi coapsele vînjoase.

Celelalte două neveste strîmbară din nas.

— Dacă o place, poate să o ia şi acum. E bun un bărbat, Azalé ; tu nu ştii la ce-i bun, că eşti încă o proastă.

Numai mama ei spusese răspicat :

— Pînă nu o să-i cînte muzica de trei ori într-o lună, trei zile şi trei nopți de-a rîndul, datina cere să n-o dăm. O femeie trebuie să facă copii. Ea încă nu e în stare, căci Allah nu

i-a dat încă sîngele tinereții.

La vorbele astea tăcuseră cu toții, numai Azalé scuipase lung, cum văzuse pe frații ei că fac, cînd au vreun necaz.

Maică-sa o pălmuise, palma n-o duruse, dar gustul scîrbos al limbii lui Sali-Beg în gura ei îi reveni şi ieşi afară din cort să verse în voie. Cu el nu avea să se mărite în nici un chip, mai bine să fugă să se arunce în lac.

Se scutură de gînduri şi porni mai departe în încăperea unde altădată avuseseră loc judecățile în jurul lespezii mari de piatră, care ținea loc de masă, împinse o uşiță şi coborî trei trepte, dînd în nişte încăperi mai mici unde se putea dormi pe viscol. Apoi, străbătu o sală lungă şi coborî o scară pînă la tainița interioară. Uşa era deschisă.

Dinăuntru răzbea un miros greu de mucegai. Într-un colț o mînă de paie mucede. Singura răsuflătoare era astupată. Păianjeni negri şi mari îşi țeseau pînza cît țineau pereții. Gîndaci cu coarne mişunau de-a lungul zidului pe care erau înfipte nişte bucăți de

fier, pînă în dreptul ferestruicii astupate. Azalé părea pierdută într-o vizuină de căpcăuni, aşa cum îi povesteau roabele în copilăria ei. Întîi îi fu frică, apoi după o şovăire se cățără cu uşurință pe zidul în care erau înfipte resturi de săbii, şi destupă răsuflătoarea. Aerul începu să se primenească încetul cu încetul. Se coborî cu aceeaşi iuțeală şi respiră mulțumită, cu obrajii înroşiți. Se întoarse apoi, şi după ce dibui un tîrn, se apucă să măture podeaua. Grămada de gunoi nu avu loc pe uşă afară. Numai atunci se hotărî să cheme o roabă, pe care întîi o sperie că-i scoate ochii cu acele dacă spune cuiva vreo vorbă şi o puse să arunce gunoiul, să scoată paiele mucegăite şi pline de viermi şi să aducă altele noi, un hîrdău vechi şi o cofă de apă proaspătă. Îi ceru şi o bucată de seu cu care unse bine zăvoarele. Apoi goni roaba şi pătrunse printr-o uşiță scundă într-o curte interioară, cam cît o odaie de mică, ce dădea spre bastioane. Trase apoi zăvoarele la loc şi se duse liniştită la oşteanul Zarai.

— Zarai, ştii să citeşti ?

— Allah să mă ferească. Eu nu sînt imam.

— Zarai, ți-aduci aminte că odată mi-ai prins o veveriță şi mi-ai făcut o cuşcă pentru ea ?

— Pot să-ți aduc şi peşti din lacul Babadag şi să ți-i pun vii într-un hîrdău.

— Nu, Zarai. Să te duci la Hoge, să deschidă Coranul şi să citească pentru mine. Dar taina s-o ții pentru tine, Zarai.

— E păcat.

— E păcat ca un copil să nu ştie voia lui Allah înainte de a veni Sali-Beg să-l ia ?

Oşteanul scoase chivăra să-şi scarpine chelia, aşa cum făcea de cîte ori era în încurcătură. Sali-Beg nu-i nici bătrîn, nici urît. Era puternic şi avut. Avea renumite herghelii de cai. Dar nu se spunea oare despre el că avea obiceiul să spintece burta nevestelor pe care le bănuia că nu i-ar fi credincioase şi să le umple cu paie ? Nu îngropase el oare o femeie de vie în pămîntul arzător al Dobrogei, lăsîndu-i capul pradă vulturilor, fiindcă

femeia se plînsese că nu mai poate îndura îmbrățișările lui, care se vede că nu erau ca la toți oamenii ? Zarai oftă scurt.

— Peste trei zile sînt liber. Mă duc la imam la Babadag.

În noaptea aceea, robul din tainița cetății fu mutat la porunca lui Turgai-Beg în tainița dinăuntru şi mare-i fu mirarea, cînd se pomeni într-o închisoare curată, aerisită şi mai cu seamă cînd găsi o doniță cu apă proaspătă, iar sub hîrdăul răsturnat, cămaşă şi obiele noi, şalvari şi o halcă mare de carne crudă de cal pusă între două lipii.

Omul crezu întîi într-o viclenie, apoi se spălă, încercă să se primenească, dar toate erau foarte mici pentru el, numai cămaşa şi obielele le putu folosi, cămaşa ca un ilic şi obielele cît să-i ajungă de opinci. La început îi fu frică să mănînce, să nu fie otrăvit, apoi foamea îl răzbi, mîncă cîte puțin şi cu vremea îndrăzni mai mult. Şalvarii găsiți îi făcu fîşii şi după ce-şi spălă rana de la braț şi-o legă strîns cu feşile curate. Îşi închipui că ai

lui or fi aflat despre el şi i-o fi venit răscumpărarea, sau numai vestea despre ea. De luni de zile de cînd era purtat dintr-o parte în alta, se aşteptase în fiecare clipă să moară şi era pentru prima oară că i se îngăduia să trăiască mai omeneşte. Îi trecu prin minte ca un fulger.

— Dacă vor să mă treacă la legea lui Allah ?

Şi apoi deodată, din pricina atîtor schimbări, a rănii de la braţ, a primei mîncări pe săturate, robul îşi pierdu cunoştinţa. Aiura pomenind în limba valahă de cula de la Maldăr şi de jupîneasa Velica, mama lui, care se vede că-l căuta pribeagă şi stingheră prin larga lume ; mai pomenea de un căpitan Stroe, care i-a fost ca un tată, şi de un voievod ca o flacără de lumină, pentru care şi-ar da viaţa. Dar cine să înţeleagă acolo graiul lui şi mai cu seamă cine să-l audă ?

După trei zile Azalé veni iar la Zarai.

— Ai fost, Zarai ?

— Da, Azalé. Am fost la vremea rugăciunii

de Sabah[1] şi m-am rugat şi eu pentru tine.

— De ce, Zarai ?

— Fiindcă ai să pleci la Sali-Beg.

— Ți-e teamă de el ?

— Pentru tine, Azalé.

— Şi mie, Zarai. Dar nu vreau să-l mîhnesc pe tata. Ce-a spus Hogea ?

— S-a uitat la mine şi a citit în Coran că un şoim alb va fi partea ta.

— Şoim alb ?

— Da. Aşa a spus. Şi a mai adăugat, „Celebi-Nesrani”[2].

— Ce înseamnă ?

— Un bei ghiaur, aşa a spus. Va pune vălul roşu avînd în stînga ei un şoim alb, şi a închis Coranul. Dar dacă află Turgai-Beg, mă leagă de cozile a doi cai şi-i mînă în cele patru vînturi.

— Ca să nu afle, Zarai, spune unde poți găsi grăsime care să scoată veninul de să-

---

[1] Sabah: rugăciunea de dimineață.

[2] Celebi-Nesrani: nobil credincios.

geată ?

— În cortul meu.

— Să-mi aduci la noapte.

În vremea asta prizonierul, Petru de la Maldăr, aiura pe legătura lui de paie. Se revedea, cînd la taberi cu oamenii lui, cînd pe drum spre Putinei dincolo de bălțile rîurilor. Trecuse dealurile domnului şi al doamnei, valea Tînțăroasă, Poiana cu Meri, Rovinele şi se grăbea cu cetele boierilor Buzescu să aţină calea tătarilor care veneau de la miazăzi. Păduri cît vezi cu ochii, ogoare puține. Cînd au dat de zarea cîmpiei spre bărăganul Dunării, au apărut şi călăreții tătari. El era la a doua bătălie. Parcă se auzeau țîşnind vorbele jupînesei Velica.

— Păzeşte-ți viața, Petrule, că tu mi-ai mai rămas din toți feciorii. Oi fi tu al măriei-sale, da' vezi că eu te-am născut, eu te-am crescut, nu el. Datoria față de domn şi țară să ți-o faci zvîntîndu-i pe duşmani, iar față de mine, căutînd să te întorci teafăr acasă.

Apoi totul se învîrteji în capul lui. Parcă se

afla în catul de sus al culei, unde trăsese uşa grea de stejar după el şi priveghea zările din înălțimea foişorului. Drept în față se ivea biserica înălțată de bunicul şi tatăl lui : o biserică albă cu turle drepte, avînd zugrăvite de un meşter chipurile lor pe zidul de la pronaos. Băteau clopotele şi cetaşii lui se adunau, pe căluți iuți de munte, înarmați cu arcuri şi securi, cu mîncarea în traista de la oblîncul şeii. Băteau clopotele a primejdie mare, căci trecuse ştafeta călare, vestind că tătarii sînt gata să intre în țară, aşa cum dibuiseră iscoadele. Se revăzu apoi în tabăra domnului. Ce privire vulturească țîşnea din ochii aceia negri cu sprîncene stufoase ! Dar mai frumos îi părea Mihai, cînd da jos din cap cuşma cea cu surguci ; vîntul îi flutura părul negru şi des, răcorindu-i fruntea înaltă. Tot atunci văzuse întîi că-i stîngaci. Şi apoi cîmpuri, cîmpuri şi păduri. Padine în căuşul cărora se adunase apa norilor izvodind lacuri. Şi iar păduri. Sate înşirate. Sate pustii. Şi cetele de oşteni gonind, gonind spre Giurgiu, să ție

calea cîinilor de tătari. Lupta lui Sali-Beg cu Stroe Buzescu, pe care-l rănise rău la mînă. Şi el, călare, secera cu amîndouă brațele în preajma rănitului, care lupta cu o singură mînă, rămas în voia calului. Frații Buzeşti, ca trei piscuri de munte, ca trei pietre tari la vatra țării. Apoi se pomenise trecînd prin Zimnicea, înlănțuit într-un şir de robi. Cine-i spusese oare că Dan cel mare, fratele lui Mircea cel Bătrîn, îşi lăsase viața cucerind cîmpul lui Dobrotici ? Acuma văzuse că e adevărat. Erau mulți valahi de cea parte a Dunării ! La ei s-a ascuns în noaptea cînd a izbutit să fugă. Apoi l-au prins oamenii lui Sali-Beg ; acesta l-a legat cu funia de calul lui şi l-a tîrît aşa o vreme. Întîi a vrut să-l schingiuiască, apoi să-l spînzure. La urmă s-a răzgîndit şi l-a trimis aici în cetate. S-a gîndit poate să ia preț bun de răscumpărare pe capul lui ? Oare de ce îl cruțase ? Vedeniile se amestecau aici, întrerupîndu-se. Ardea pămîntul sub picioare, într-o peşteră mama lui se închina şi se ruga. Un spiriduş îmbră-

cat tătăreşte parcă-i spăla rana de la braț şi-i punea ceva răcoritor deasupra. De cîteva ori i se păru că vede acelaşi spiriduş. Cînd îi trecu fierbințeala cea mare şi îşi veni în fire, tocmai atunci Azalé, cu degetele-i dibace, îi scotea din braț vîrful de săgeată ce ieşise singur afară, datorită unsorii de castor. Îl privea serioasă, cu ochii ei înguşti, în care sclipea o luminiță de milă şi bunătate, apoi spre mirarea lui îi spuse în limba valahă :

— Dacă mă ajută Allah, am să te scap, şoimule alb. Pricepi ce-ți spun ?

— Da. Dar cine eşti şi de unde ştii tu graiul țării mele ?

— De la una din roabele noastre, care m-a crescut. Nu vorbi acuma. Dormi. Bea întîi laptele ăsta de iapă. Are să-ți scoată toată otrava din tine. Am să vin iarăşi mîine pe vremea asta.

4

Pajiştea de la poalele înălțimii pe care se afla mînăstirea Tismana era albă de lume. Veniseră din toate satele din jur femeile, copiii, bătrînii şi bărbații cîți nu se aflau duşi cu oastea Jiului şi a Gorjului, în lupta pe care fostul ban al Craiovei, de doi ani domnitor al Țării Româneşti, avea s-o dea cu turcul. Moaştele Sfîntului Nicodim fuseseră aduse la mînăstirea Tismana, acolo unde cu două sute de ani în urmă, călugărul Nicodim, venit din partea de miazăzi a Dunării, începuse să înalțe lăcaş de rugăciune. Alesese locul cel mai frumos cu putință din lume, pe creasta luminată de soare, înconjurată de culmi înalte, pe care brazii făceau codrii de nepătruns, stropită de izvoare, cu prăpăstii adînci şi întunecate la picioarele stîncii, într-un loc

care era mai aproape de nori decît de pămînt, într-o mireasmă de cetini, unde cînd urca omul, parcă lăsa la o parte grijile lumeşti. Călugărul Nicodim căpătase ajutorul a patru domni din familia Basarabilor, pentru a putea avea banii, materialele şi meşterii trebuincioşi. Făcuse călugărul pe jos şi călare multe drumuri la Curtea de Argeş şi la Cîmpul-Lung, pentru ca voievozii Nicolaie şi Vlaicu, pe urmă Dan, fratele lui Mircea cel care a cucerit Dobrogea şi a murit în luptele de acolo, şi apoi Mircea cel Bătrîn, să-şi dea obolul de buni domnitori.

Moaştele erau în biserica cea mică din faţa cimitirului. Poporul se înşira cît vedeai cu ochii, din cimitir pe coastă, pînă'n vale, privind spre stînca lui Nicodim, acolo unde acesta îşi făcuse chilia de pustnic şi unde avusese obiceiul să se roage. Rămăsese o datină, precum că acela ale cărui rugăciuni urmau să i se îndeplinească izbutea să meargă pe brîul muntelui, să îngenunche în chilia din stînca lui Nicodim.

— A fost şi măria-sa de sfintele Paşti şi s-a rugat, spunea cîte o femeie.

— Nu, Lisandră. Nu măria-sa, ci numai doamna Stanca.

— Ba eu zic că a fost muica lui Voievod Ban.

— Nu se zice Voievod Ban, muiere, ci numai Vodă, că Ban a fost cît a stat la noi. Acum e căpetenie peste toți şi toate. E voievodul țării.

— O fi, bărbate ! O fi ! Da eu aşa îl ştiu, de cînd era al nostru.

— Că acum nu-i tot al nostru ?

— Ba e, cum să nu fie, că n-a fost fecior să fie întrebat de merge sau nu la oaste pentru măria-sa şi să nu vrea să se ducă.

— Păi cum ! Le-a dat şi cal, şi haine, şi arme.

— Da ce haine ! Numa mintene negre cu pătrățele, roşii sau albastre ! Da'mite calul ! Da' şaua !

— Face vodă oaste şi rînduială.

— Să facă ! Să nu mai vie toate

ciambururile tătăreşti şi toate urdiile turceşti peste țară.

— Săraca țară bogată !

— Bine ziseşi. Săraca țară bogată, că oile şi boii ni-i iau turcii şi restul... pradă tătarii.

— Numai caii de țară i-ascund ai noştri, de nu-i găseşte nimeni.

— Şi nici să-i vîndă n-au voie, că aşa a poruncit măria sa.

— Umblă zvonul că boierii Buzeşti ai noştri ar fi în mare cinste la Vodă, că i-ar avea ca pe nişte frați.

— Cu Vodă nu poți fi frate.

— Ba eu zic că frați de arme şi de lege pot să fie. Mai sînt şi neamuri, că doamna Stanca e vara căpitanilor Buzeşti de la Cepturoaia.

— Nu cumva eşti din părțile Romanaților ?

— De acolo.

— Şi venişi tocmai aici !

— Venii, de ce nu, că-i viața mai sigură aici, şi Dumnezeu mai aproape.

— Taci, omule, că Dumnezeu este peste

tot locul.

— Mira-m-aş ! Poate l-or mai ajuta şi Sfinții !

— Apoi sfîntul Nicodim a făcut multe minuni pentru omenire. Cît a trăit el, turcii n-au avut putere peste țara noastră.

— Ba mai mult : spunea starețul, ăl de se prăpădi, că tot el l-ar fi îndemnat pe voievodul Dan să lege malurile Dunării tot sub o credință şi o stăpînire.

— Nu mai spune ! Se vede că dumneata oi fi neam de popă or de oştean, de le ştii pe toate.

— Sînt neam de oştean din moşi strămoşi. Aşa am aflat şi eu, că asta s-ar fi întîmplat înainte de a veni la scaunul domnesc Mircea cel Bătrîn.

— Cum adică, atuncea se întindeau ai noştri pînă la mare ?

— Oare cum o fi, că eu n-am văzut-o niciodată ? întrebă un bărbat scund şi gros.

— Păi, că mulți n-au văzut-o. Da cum să fie, aşa ca o Dunăre care s-ar întinde pînă nu

mai vezi cu ochii.

— De dincolo de Dunăre a venit sfîntul Nicodim, — spuse un călugăr bărbos de la mînăstirea Vodița, poposit între ei.

— Adevărat o fi că a venit plutind pe apă ? întrebă un bătrîn.

— Sigur că da. A aruncat rantia călugărească pe Dunăre şi a venit pe ea pînă la țărmul nostru, lămuri monahul. S-a oprit taman în părțile unde a înălțat mînăstirea Vodița.

— Păi dacă a înălțat Vodița, la ce a mai făcut şi Tismana ?

— Fiindcă acelaşi înger i s-a arătat noapte de noapte în vis şi nu a mai avut linişte pînă nu a găsit locul în care a pus temelia Tismanei.

— Chiar aşa să fi fost ? — se miră o femeie.

— Aşa a fost, dadă. Zi şi noapte umbla şi căuta locul. Pînă i l-a arătat un băiețaş, care-şi pierduse porcii pe aici. Şi cînd a murit l-a binecuvîntat pe starețul care i-a luat lo-

cul, şi pe Mircea Voievod, că de asta nu l-a răzbit nimeni în nici o bătălie.

— Şi pe boierii Glogoveni, că au fost cucernici şi au dat moşii întinse mînăstirii, şi robi şi meşteri.

— De aia sînt zugrăviți cu fața la altar.

— Păi cum ! El şi cu domnițele lui.

— Umblă vorba din bătrîni, spuse un unchiaş, că tot într-o sărbătoare de sfîntul Petru şi Pavel fu asta, şi cînd i-ar fi prezis Glogovanului : „Duşman ai să fii păgînului, tu şi toată seminția ta, dar puterea ta se va pierde şi neamul tău se va destrăma tot, în veacul în care turcul îşi va pierde puterea.”

— Din pricina asta s-o fi călugărit căpitanul Lupu Glogoveanu, ca să-l biruim pe turc...

— Da ia uitați oameni buni ! — şi toate capetele se întoarseră spre brîul de munte, pe care păşea jupîneasa Velica cu mare fereală, în rasă monahală, cu capul şi picioarele goale. Mergea lipită una cu muntele, hotărîtă ori să moară or să ajungă.

Lumea din partea locului n-o cunoştea, dar înțelegea că e o femeie la mare durere. Bătrînele îşi făceau cruce, tinerele lăcrimau de frica vieții ei, iar copiii, ca toți copiii lumii, se minunau cu gurile căscate şi cu nasurile neşterse.

— Biet suflet de mamă, spuse nevasta starostelui de vînătoare. Femeia asta şi-o căuta feciorul.

— Ori bărbatul.

— Ori moartea, răspunse un cioban gros şi îndesat.

Dar în clipa aceea, necunoscuta se prinse de grilajul chiliei şi intră înăuntru ; desprinse de la gît lumînările pe care le purtase agățate cu sfori şi le aprinse, în timp ce clopotele începură să bată cu putere şi moaştele sfîntului Nicodim, purtate cu evlavie de călugării bărboşi, ieşeau din biserică şi erau coborîte cu grijă printre puzderia de omenire pînă la povîrnişul muntelui, ca tot mireanul să le poată atinge şi să se poată ruga în voie spunîndu-şi păsul ce-i frigea inima. Şi cum

erau acolo, în creierul munților, ca într-o cetate, mulțimea de oameni mîngîiată de vîntul verii care purta dangătul clopotelor făcîndu-le să răsune din culme în culme, acoperind zgomotul cascadei de la picioarele muntelui şi vorba norodului, oamenii se simțiră deodată tari şi slobozi, adunați numai ei cu credința lor, sub razele calde ale soarelui ce făcea să se răsfrîngă în culori de curcubeu nestematele de pe sicriul cu moaşte. Tot atunci femeia din chilie lipi de stîncă pe dinafară alte două lumînări groase şi le aprinse. Vîntul nu le stingea, şi ele sclipeau ca două lacrimi de speranță.

— Nu i-au fost lumînările grele. Semn bun. Doamne, dă-i ce-ți cere inima asta necăjită, suspina cîte o băciță.

— I-au fost lumînările uşoare ; e bine pentru ea şi bine şi pentru noi, — îi răspunse bărbatul.

— Bine să fie şi pentru țară, adăugă un bătrîn care fusese ostaş în vremea lui Paisie Vodă-Radul, şi se retrăsese cu zece ani în

urmă, cînd voievodul Petru Cercel, cel astfel poreclit fiindcă purta un mărgăritar la ureche, se hotărîse să treacă munții la prietenii lui ardeleni cu toată averea lui, cu toată oastea şi steagurile țării larg desfăşurate. Fostul ostaş cunoştea însă şi puterea turcului de care fugea acest fecior mai mare al lui Pătraşcu-Vodă, şi frica ardelenilor de turci. Fusese la alegere pentru oşteni : cine vrusese să meargă cu domnitorul, bine, cine nu, rămăsese. El îndrăznise să iasă din rînduri, să ceară a spune o vorbă măriei sale :

— Măria-ta, grăise el, ai stat numai doi ani la noi şi nu cunoşti obiceiurile pe aici. Iuda e peste tot locul şi mai cu seamă peste munți.

— Să mă lase seimenii mei, oşteanule ?

— Da, măria-ta. N-o să le îngăduie braşovenii să înainteze, să nu-şi atragă urgia sultanului.

— Să mă părăsească boierii ?

— Au şi ei familii şi capete de apărat.

— Am averi mari cu mine ; am cu ce-i răsplăti.

— Cu atît mai rău, măria-ta. Averile atrag lotrii.

— Şi prieteni buni am acolo.

— Prietenii la nevoie se cunosc, măria-ta. Eu unul, nu m-aş încredința lor şi nici grămăticului sas, în care măria-ta ai atîta nădejde.

— Eşti o cobe, ostaşule.

— Am trăit în părțile astea de lume cincizeci de ani şi am trecut şi munții cu oştile lui Pătraşcu-Vodă. Pe aici, domniile țin puțin măria-ta şi se sfîrşesc năpraznic.

Vodă rămase puțin îngîndurat. Apoi îi dăduse o pungă cu galbeni, bătuți cu chipul lui. Simion îi luase, sărutase mîna albă ca de fecioară, încălecase în cea mai mare grabă şi gonise fără întrerupere pînă la poalele munților, apoi o apucase întins spre Tismana, unde-şi cumpărase cu galbenii dăruiți un munte întreg şi oi.

Acuma că era om liber, se închina pentru țara pe care o slujise de mic. Între timp, alți oameni îşi luaseră rîndul lîngă raclă şi Si-

mion, oşteanul, se îndepărtă cu inima îndoită.

De-abia atunci jupîneasa Velica de la Maldăr, din preajma Tîrgu-Jiului ieşi din chilie spre a-şi întreprinde drumul ei primejdios înapoi, deoarece cît era ziuă mai vroiau şi alții să facă greaua ei încercare.

Monahul Eronim, grămăticul, încă orînduia hrisoavele, căutînd anume pe cele ale lui Mihai Vodă, dintre care unul îi fusese cerut de preasfîntul stareț.

Citi pe primul cu luare-aminte :

1595 – Ianuarie

„Cu mila lui Dumnezeu, Io Mihail voievod şi domn.

Dat-am domnia mea aciastă poruncă a domniei mele sfintei mînăstiri din Tismana, ca să fie volnic igumenu Serghie cu această carte a domnii mele şi cu sluga domnii mele, anume Radu comis, ca să hotărască toate moşiile sfintei mînăstiri Tismana, pe unde vor fi împresurate cu oamenii buni din

prejurul locului. Şi pentru toate să fie ispravnic la sfînta mînăstire. Aceasta grăiesc domniia mea şi într-alt chip să nu fie, după zisa domnii mele. Şi însumi am zis domniia mea.”

Io Mihail voievod *Ghenar (fără leat)*

— Oare Radu, comisul, va avea răgazul trebuincios să vină să facă hotărniciile, cînd ţara este sub amara aşteptare a încleştării ce trebuie să vină ? murmură călugărul, căutînd al doilea hrisov.

Acesta era tot pentru părintele egumen Serghie şi privea drepturile mînăstirii asupra vamei de la balta Bistreţ. Era mai bine să-l citească încă o dată, pentru ca litera legii să aibă viaţă întocmai cum o ceruse voievodul acesta, fiu al lui Pătraşcu, care încerca să ridice neamul şi ţara cu puterea armelor şi fără odihnă şi fără preget izbea în stăpînul de altă dată, care peste voia ţării şi cu silnicie îşi luase putere peste Ţara Românească.

Citi şi al doilea hrisov :

1594 — August 7

Din mila lui Dumnezeu, Io Mihail voievod şi domn.

Dă domnia mea această poruncă a domniei mele părintelui egumen de la sfînta mînăstire Tismana, anume Serghie, ca să fie volnic cu această carte a domniei mele să ia vama de la Bistreț, din baltă, jumătate, dar să ia vama din peşte, cum a fost de mai înainte vreme lege şi miluire de la ceilalți domni. Aşa am miluit şi domnia mea, ca să fie veşnica pomenire la sfîntul jertfelnic, domniei mele şi părintelui domniei mele.

De aceea, să fie volnici slugile părintelui egumen de la sfînta mînăstire mai sus scrisă, Tismana, să ia vamă, însă partea sfintei mînăstiri. Şi nimeni să nu îndrăznească, să încerce să turbure sau să oprească înaintea acestei cărți a domnii mele, căci acel om care va încerca să turbure sau să oprească înaintea aceste cărți a domnii mele, acela rea ruşine va avea de la domnia mea. Aceasta

spunem domnia mea. Altfel să nu fie, după zisa domnii mele.

Apoi repetă pe gînduri :

— Altfel să nu fie, după zisa domnii mele... şi şopti ca pentru sine. Dacă va vrea Dumnezeu...

Călugărul căută cu înfrigurare mai departe şi se întunecă tot.

— Oare unde am pus al trilea hrisov al măriei sale, pe care mi-l cere părintele stareț ? O fi poate în tainița cea nouă.

Coborî iute cîteva trepte, deschise o uşiță tainică şi dispăru pentru un lung ceas de vreme, după care se întoarse ținînd în mînă ca pe sfînta cuminicătură, o cutie cu pereții bătuți în tăblii de argint. Cu pas măsurat se duse la stăreție unde era aşteptat.

— Preasfinte stareț.

— Ce este ?

— Am găsit hrisovul pe care mi l-ați cerut, dat mînăstirii de măria-sa Mihai Voievod.

Chipul starețului se lumină.

— Cum de-l rătăciseşi ?

— L-am ascuns atît de bine, încît nici eu nu i-am mai ştiut de urmă. Mi-a fost teamă de prădăciune.

— Doar nu-l purtai la tine să te prade tîlharii, aşa cum s-a întîmplat în vremea lui Alexandru voievod.

— Nu. Dar cu vremile astea nesigure...

— N-or veni turcii pînă aicea !

— Au ajuns ei şi pînă la Cozia !

— E mult mai în vale.

— Da. E mai în vale.

— Ai hrisovul la tine ?

— Da, şi călugărul înalt şi osos scoase cu grijă din răcliță un hrisov purtînd peceţile lui Mihai Viteazul.

— Citeşte-mi-l, Eronime.

Şi Eronim, grămaticul, îşi îndreptă faţa spre lumina ferestrei ; glasul lui suna ca o diată ieşită din zidurile aspre.

Din mila lui Dumnezeu, Io, Mihail voievod şi domn a toată ţara Ungrovlahiei, fiul marelui şi prea bunului, răposatului

Pătraşco voievod. Dă domnia mea această poruncă a domnii mele sfintei, dumnezeieştii mînăstiri numită Tismana, unde este hramul uspeniei preasfintei mamei noastre, născătoare de Dumnezeu. Şi prima întărire, ca să-i fie satul numit Jarcoviții şi seliştea Stăncişor la balta Bistreţului, şi Bresnția şi amîndouă Vărovnicele şi Prilipeț şi Petrovița şi Vîrbița şi satul Jidoştița şi cu Potocul şi cu vîrtejul de la mijloc de Dunăre, tot la „iuțeli" şi venitul din opt pescării şi Dunărea de la Padina Nucilor pînă la puntea de sus şi Vodița Mare pe amîndouă părțile şi cu nucii, cu livezile şi cu siliştile Bahnei şi morile la Bistrița şi Bistrița cu tot hotarul. Pînă aci se sfîrşeşte hrisovul lui Mircea voievod cel Bătrîn.

Iar de aici începe hrisovul lui Radu voievod fiul lui Vlad voievod. Şi iarăşi întăreşte domnia mea, ca să-i fie satele Vadul Comanilor cu Toporna şi Tismana pe amîndouă părțile şi a fost Zigăcească şi Ruşească şi balta Bistreț, de la Topolnița pînă la Gîrla

Repede mai sus de Covacuța şi satul Hîrsova şi cu Sălcişorul şi satul Ceurii şi Ungureii şi Duşeştii şi satul Trufeştii şi Piatra şi hotarul Podenilor şi Ploşnița şi Jarcovița cu Toporna şi Suşița şi satul Novoselți şi la Blatnița, satul Peşticevo, şi satul Sogoiuna şi satul Jidoştița şi Vărbița şi Bistrița şi Elhovița toată şi Taroveț şi Bahna şi satul Sacoveț, încă a fost cumpărat de Nicodim de la Dan voievod cel Bătrîn şi Farcaşeştii şi Bratieştii.

Pentru că a venit egumenul Serghie şi cu toți călugării de la sfînta mînăstire Tismana, care s-a zis mai sus, înaintea domnii mele şi aşa au spus şi au mărturisit înaintea domnii mele că au trimis un călugăr de la sfînta mînăstire cu amîndouă acele hrisoave de dinainte vreme, înaintea lui Alixandru voievod, fiul lui Bogdan voievod pentru o pîră. Astfel, în acel drum nişte oameni răufăcători tîlhari, ei l-au întîlnit pe acel călugăr, de l-au prins şi l-au chinuit şi l-au despuiat şi i-au luat atunci amîndouă

peceţile de la amîndouă hrisoavele. Astfel la aceasta, domnia mea am cercetat şi am judecat, după dreptate şi după legea lui Dumnezeu şi cu toţi cinstiţii dregători din divanul domnii mele. Şi am citit domnia mea amîndouă hrisoavele şi am văzut domnia mea şi am aflat că s-au rupt acele peceţi de pe amîndouă acele hrisoave de către acei oameni făcători de rele şi tîlhari. Şi încă sînt vechi şi bătrîne şi pătate. Astfel, devreme ce am văzut domnia mea aşa, iar domnia mea am înnoit şi am întărit, şi s-a întărit, ca să le fie de credinţă şi mărturie lor amîndouă hrisoavele.

Pentru aceasta, am dat şi domnia mea sfintei, dumnezeeştii mînăstiri Tismana, ca să-i fie acele sate, ce sînt mai sus scrise, cu tot hotarul de întărire sfintei, dumnezeeştii mînăstiri, iar călugărilor de hrană.

Iar de aici, după plecarea domnii mele, pe cine va alege Domnul Dumnezeu să fie stăpînitor al Ţării Româneşti şi va citi şi va cinsti şi va înnoi acestă carte a domnii mele

şi judecată a domnii mele, şi mai ales va întări sfînta mînăstire, pe acela domnul dumnezeu să-l cinstească cu trupul aici, iar sufletul lui în vecii vecilor. Iar cine va călca şi va strica şi va clinti judecata domnii mele şi va strica pomana domnilor bătrîni, pe acela Domnul Dumnezeu să-l nimicească şi să-i lovească trupul său aici, iar sufletul în vecii vecilor şi să aibă parte şi petrecere cu Iuda şi cu Arie şi cu alții, care au strigat asupra lui Hristos dumnezeul nostru : „răstigneşte-l, răstigneşte-l, şi sîngele lui asupra noastră şi asupra copiilor noştri".

Iată dar şi martori punem domnia mea pe cinstiții dregători : jupan Mitrea mare vornic şi jupan Andrei mare logofăt şi Pangratie mare vistier şi Dumitrache mare spătar şi Pană mare comis şi Sîrbul mare stolnic şi Manta mare paharnic şi jupan Cocea mare postelnic. Ispravnic Andrei mare logofăt.

IO MIHAI VOIEVOD, din mila lui Dumnezeu domn

Cînd hrisovul se mîntui, o tăcere blîndă umplu încăperea.

— Mircea cel Bătrîn, sub care s-a sfîrşit zidirea mînăstirii noastre, a avut domnie lungă şi izbîndită.

— Domnia lungă, Eronime, e bună pentru țară, dar rea pentru duşmani.

— La ce vă gîndiți, prea sfinte.

— La viața omului, care se petrece ca iarba cîmpului, şi amîndoi se închinară în tăcere.

Afară se lăsa înserarea adusă mai repede de un nor gros de ploaie.

La întoarcere, jupîneasa Velica a mers pînă la Dealul Muierii, a făcut o închinăciune la Polovraci şi de-acolo a luat-o pe sub Dealul Negoieştilor şi al Floreştilor spre Craiova, pornind pe drumul vechi ce mergea de la munte la cîmpie, trecînd de „Pragul Comorilor” şi de „Țapa”. Aici întîlni nişte ciobani necăjiți, fiindcă lotrii făcuseră gropi adînci pe drumul turmelor, le acoperiseră cu crengi şi pămînt, iar turmele lor care călătoreau numai noaptea, fiindcă ziua era sortită po-

pasului, fuseseră astfel împuținate, cu oile căzute în acele gropi. Cîțiva ciobani zdraveni întorcîndu-se pe urmele lor găsiră numai tainițele, din care hoții scoaseră în timpul zilei oile. Aşa că o sfătuiră pe jupînească să călătorească numai pe lumină, ca să nu-şi betejească murgii şi să dea de vreun necaz, căci prin acele locuri sînt mulți oameni sălbăticiți şi înrăiți în urma foametei şi a vărsatului ce bîntuiseră cu un an în urmă. Şi mai spuneau ciobanii că vărsatul negru şi boala cea nouă cu fierbințeli şi tuse uscată fuseseră aduse de cînd cu grecii care începuseră să vină pînă şi în Oltenia, mai cu seamă de cînd au fost închinate sfintele mînăstiri la muntele Atos, de se duceau acolo galbenii, bucatele, vitele şi mierea țării. Că nu mai fusese aşa molimă de patruzeci de ani, de cînd cu turcii care trecuseră să ia cetatea Timişoarei.

Ciobanii o sfătuiră pe Velica şi oamenii ei să tragă peste noapte în satul Risipiți, pentru a fi mai la adăpost. Apoi să țină drumul pe la

măgura Ceratului pînă la lacul Singur şi de acolo prin Calea Fîntînilor va da de satul Dobridov unde se află casa baciului lor.

Jupîneasa Velica ştia să asculte dar să şi mulțumească pentru sfaturi bune. Aşa că lăsă ciobanilor o pungă cu aspri şi căpeteniei un galben şi porni după sfaturile acestora. Mai cu încurcături, mai cu dibuieli, se lăsa aproape spre sfîrşitul zilei cînd ajunse la o apă curgătoare unde făcură un ultim popas.

După ce mîncară, oameni şi vite, jupîneasa se trase mai deoparte, la un cotlon tăinuit al rîului, de unde nişte tufani o fereau din toate părțile de privirile oamenilor. Îşi dezmorțise de-a binelea oasele, cînd auzi un glas de femeie. Privi printre tufe şi zări o tinerică numa în fote şi catrință, şi alături o femeie mai în vîrstă. Vorbele lor se auzeau desluşit pînă la ea.

— Bună dimineața, vidră de baltă.

— Mulțumesc dumitale, mîndră fată.

— Dar de ce-mi zici vidră de baltă ?

— Cum nu ți-oi zice

Şi cum n-oi veni
Ţie a mă jelui,
Că eu m-am aflat
De ură ’ncărcată
De ura feciorilor
Şi a fetelor
Şi a satului
De aceea am venit
Ca să mă speli
Să mă limpezeşti
De ură, de făcătură

Jupîneasa îşi dădu seama că fără voia ei ascultă un vechi descîntec oltenesc de ieşit din ură. Datina cerea nici să nu se arate, nici să nu se mişte. Glasul îşi picura vorbele pline de un vechi tîlc păgîn.

Jupîneasa privi cu luare-aminte la fată. Părea să fie trecută de 18 ani şi oftă pentru ea.

— Săraca fată bătrînă, îşi caută norocul în orice chip, îşi spuse jupîneasa în timp ce descîntecul îşi purta firul mai departe... Apoi oftă uşor. La vîrsta fetei ea ţinuse doi prunci

în brațe. Îi fu milă de sufletul acela necăjit şi ascultă mai departe... Sfîrşind ultimele cuvinte, bătrîna stropi fata cu apă dintr-un ulcior şi numai atunci jupîneasa Velica se arătă în fața lor, să le întrebe de drum. Zîmbi uşor. Aici, ca şi pe pămînturile ei, descîntecul mai şedea alături cu rugăciunea...

Femeile nu se speriară de ivirea ei, şi o întovărăşiră în sat. Tînăra o duse pe jupîneasă în casa tatălui ei, iar însoțitorii acesteia fură împărțiți pe la alți săteni.

Înainte de culcare, fata veni în odaia unde avea să doarmă cu jupîneasa Velica. Aceasta însă n-avea somn. Fata în patul ei ofta mereu.

— De ce eşti necăjită, fetico ?

— Eh !

— Cum îți zice ?

— Maria lui Putoian.

— De ce oftezi ? Văd că tatăl tău are rost bun, tu eşti chipeşă şi isteață. Te pot ajuta cu ceva ?

— Nimeni nu mă poate ajuta !

— Asta nu e cu putință. Fiecare om îşi găseşte ajutor, numai să ştie să-l ceară la vreme.

Nu-i spuse nici o vorbă despre descîntecul auzit, căci acesta se făcea la mare nevoie, în mare taină şi ea nu trebuia s-o deie în vileag.

— Ți-i drag un băiat şi nu te vrea ?

— No.

— Ai greşit cu careva ?

— Ferească Dumnezeu. Dar tătuca şi satul zic că-s lunatecă.

— Lunatecă ?

— Vreau să plec la oastea domnului.

— Acolo nu-i loc pentru femei, Mărio.

— Locul e unde te trage inima. Amîndoi frații sînt în oastea Jiului. Vreau să mă duc la ei.

— Asta n-ai s-o poți face. Ai vorbit cu mumă-ta ?

— Şi m-a bătut.

— Cu taică-tu ? Pare om de treabă.

— De treabă. Da' ce pumn are... doar că nu

m-a stîlcit cînd i-am spus. Zicea că femei stricate care se țin după oşti îs destule ; că numai eu mai lipseam.

— Doar că nu ăsta-ți era gîndul ?

— Nu, fără îndoială.

— Atunci ?

— I-am spus şi părintelui din sat, iar el mi-a citit rugăciuni de dezlegare şi molifte. Acuma ştie tot satul şi se uită la mine cruciş. Apoi...

— Apoi, ce ?

— Am rugat pe tuşa Preda să-mi descînte.

— Aşa ! !

— Să mă scoată din ura satului şi a părinților ; să mă lase să-mi ajut țara.

— Crezi tu că-i nevoie de femei pentru treaba asta ?

— Cred. E nevoie de fiecare om ; de fiecare viață.

— Cine ți-a spus asta ?

— Trimisul voievodului, cînd a venit să adune oameni la oaste. Eu mor aici de inimă rea...

Jupîneasa îşi puse mîna la gură şi rămase aşa, privind la fată ; era voinicuță, cu umeri largi şi şolduri puternice, ochii ei întunecați aveau o tristețe dar şi o hotărîre în ei. Şovăi o clipă şi în fața ochilor ei parcă-şi văzu feciorul, tînăr şi înflăcărat, sărind pe cal, gata să plece cu oastea domnului să întîmpine pe tătari, şi această imagine fu de ajuns să se hotărască dintr-odată. O întrebă scurt.

— Mărie, vrei tu să mergi mîine cu mine ?

— Vreau. Ş-apoi ?

— Apoi te duc la curțile mele ; îți dau haine, cal şi sabie de la feciorul pentru care m-am rugat să vie din nou acasă şi te duci, la tabăra de la Tîrgul-Jiului, ca şi cum ai fi un om de al meu. O să te însoțească cineva din partea mea. Apoi... Dumnezeu cu tine.

Aici obrajii jupînesei se împurpurară.

— Şi eu dacă aş fi mai tînără aş porni odată cu tine.

— Dumnezeu să te binecuvînteze, domniță.

— Pe toată lumea, şi țara asta în primul

rînd.

Adormiră amîndouă împăcate de gînduri. Somnul jupînesei fu frămîntat, dar poate că ar fi fost mai neliniştit sau mai împăcat dacă ar fi ştiut ce pregăteşte viitorul acestei fete de oier, care va lupta cu atîta vitejie, încît după ce va fi prinsă şi dusă ca roabă sultanului, acesta va pune s-o plimbe călare în tot Stambulul, arătînd-o poporului ca pe o pildă de dragoste de țară şi curaj nemaiîntîlnit, apoi o va dărui sultanei, care venețiancă fiind, o va iubi şi o va prețui mult pe Maria Putoianca.

Se vede că padişahul otomanilor încă nu aflase de felul în care, cu o sută de ani înainte, un rege bicisnic al Franței se purtase față de Ioana d'Arc, acea viteză care-i dăruise tronul liberînd țara, iar el în schimb şi drept recunoştință lăsase să fie arsă pe rug, — sau poate că păgînul voise să dea o lecție ghiaurilor de felul în care trebuie să fie cinstiți eroii.

Numai surorile Măriei, Şchiauna şi Greaca,

i-au dus mulți ani dorul, iar Ana Putoianului, mama ei, a plîns-o ca pe o moartă şi i-a făcut slujbe după datină.

5

Un sol venise la corturile din cetatea Heracleii, numită acum Haidîr-Serai. Era încărcat de daruri şi trimis al lui Sali-Beg, prinţul tătar. Se înfăţişase lui Turgai-Beg şi spusese că stăpînul lui trimite toate acestea pentru viitoarea lui mireasă pe care va veni s-o ia după ce va trece de trei ori luna nouă.

Nevestele priviră neînţelegînd nimic, la iapa plină şi cele şase perechi de şalvari brodaţi cu semilune, la rogojina cu fire de mătase în ea, dar tocită toată, la chivăra de aur găurită la mijloc, la căţeaua albă cu stea în frunte şi curea aurită la gît.

Azalé, mai nedumerită decît oricare, aştepta dezlegarea ghicitoarei, iar cei şase fraţi ai ei, cu gîndul numai la apropiata plecare a lor, rîseră şi făcură glume proaste că orice

pui de femeie e ca o iapă care trebuie să aibă armăsar.

Dar Turgai-Beg trimise după hoge, care după ce se închină cu fața spre Meca, îi spuse războinicului tătar, de față fiind şi fiica lui.

— Să trăieşti trecînd peste multe bătălii, Turgai-Beg, iată ce înseamnă aceste daruri : viitorul mire e nerăbdător să-şi ia mireasa la el acasă, că ea e pentru el ca o chivără de aur pe care el va trebui s-o sfredelească. Rogojina folosită arată că o va toci dormind pe ea pînă o să se plictisească de fată. Cei şase şalvari de mătase cu semilune înseamnă că fata ta va fi atît de dragă lui, că va trebui să-şi dezbrace de şase ori pe noapte şalvarii în fața dorinței lui, pînă va ajunge ca iapa borțoasă şi că ea va fi această cățea de preț care-l va urma pretutindeni cu lanțul dragostei şi al dorinței, de gît.

Deie-ți Allah feciori mai mulți, Turgai-Beg, ca să trimită toți asemenea solii la alesele lor.

Şi hogea plecase, dar Azalé nu dormi în noaptea care urmă. Zvîrli şalvarii cu scîrbă, aruncă rogojina într-un colț sub pieile de mînz, trimise iapa la ciair, să se uşureze, şi cățeaua o dădu lui Zarai.

Mama ei se sperie rău.

— Ce are să zică bărbatul tău cînd te va lua ? Unde îi sînt darurile ? Să fii mîndră că-i aşa dornic de trupul tău.

— Ca să ajung ca o cățea ? se înfurie Azalé.

— Are să te bată Turgai.

— N-are să mă bată, că-s bolnavă. Mumă-sa îşi schimbă gîndurile şi zîmbi, crezînd că de acum se apropie vremea să-şi schimbe copila sîngele şi atunci Sali-Mîrza va avea o nevastă adevărată. Nici n-o certă mai departe, nici n-o trase de păr. O lăsă în voia ei, numai că fata nu se sculă de pe maldărul de piei două zile şi două nopți. După aceea se duse drept la cortul tatălui ei.

— Tată, îi spuse ea cu vocea stinsă.

— Ce-i, Azalé, se înduioşă el cînd o văzu,

căci întotdeauna îi aducea aminte că seamănă la chip şi la mişcări leit cu a treia nevastă a lui, pentru care cu ani în urmă ar fi fost în stare să facă moarte de om.

— Tată ! Sînt bolnavă şi am avut un vis şi ieri şi azi-noapte.

— Visele, Allah ni le trimite, fata mea. Îl mai ții minte ? Spune-mi-l şi trimit după hoge să ți-l tălmăcească.

— Întîi să te întreb ceva. E departe ciamburul lui Sali-Beg ?

— Cale de săptămîni, fata mea.

— Am să mai pot veni să te văd ?

— Coranul porunceşte ca şi robii să fie lăsați să-şi vadă părinții. Dar de... ştiu şi eu... Fiecare bărbat ține locul lui Allah în fața soției.

— Dar tu ai lăsat-o pe mama să-şi vadă părinții ?

Turgai-Beg zîmbi.

— Acuma, da. Dar la început n-aş fi lăsat-o nici pentru a fi han la Crîm.

— Tată, atunci ține minte ce-ți spun. Se

făcea că eu eram aici rău bolnavă şi un hoge cu barba neagră a înlăturat perdeaua cortului şi mi-a spus : „Ca să scapi cu viață trebuiesc îndeplinite două lucruri. Întîi s-o lase tatăl tău pe mama ta să meargă în răgaz de două luni pline la părinți şi să-ți încredințeze ție tatăl tău robul din cetate, ca să sape o fîntînă în curtea de lîngă tainița cea mică. De nu-ți va îndeplini aceste două dorințe, vei muri înainte ca el să plece cu feciorii la circazieni.” Şi Azalé plecă capul, istovită nespus de atîtea vorbe.

Turgai-Beg nu mai avu nevoie de tîlmaci. Chiar Coranul îl învățase să creadă în greutatea viselor. Cum el urma să plece cu feciorii peste o lună, se învoi să se ducă şi mama lui Azalé pînă la hoarda tătărască a părinților ei. Mai mult, se învoi să i se dea mîncare mai hrănitoare robului, pe care nici nu avusese curiozitatea să-l vadă la față, gîndind că va avea vreme cînd îi va veni răscumpărarea.

Şi aşa se întîmplă că Petru din Maldăr avu

parte de aici înainte de lumina soarelui şi de aerul cîmpiei, dar mai mult ca toate, avea ceva de făcut ; săpa şi-i fugeau gîndurile negre, săpa şi brațul rănit i se vindeca ; se putea mişca în voie şi odată cu acestea, speranța prinse iar să-i lumineze chipul şi cum nu mai avea dogoarea bolii, înțelese că spiriduşul este Azalé şi de cîte ori venea la el, îi mîngîia micile mîini care aveau culoarea pîinii coapte şi capul ce lui îi venea abia sub umăr, iar tătăroaica închidea ochii, aidoma pisoiului la gura sobei.

Zarai o sprijinise întîi pe Azalé şi nu mai putea da îndărăt acuma ; de altfel ținea prea mult la ea, ca să facă altcum.

6

În aceste luni calde de vară, malul de miazăzi al Dunării foia de armate turceşti, aduse de Sinan Paşa, ca să facă podul şi să treacă în Țara Românească, pentru a pedepsi îndrăzneala ghiaurului, prădătorul cetăților şi aşezărilor turceşti pînă în adîncul Dobrogei. Ba mai mult, stîrnise şi pe voievodul Moldovei la răscoală şi se alăturase zvînturatecului principe al Transilvaniei, pe care Papa îl mînuia cum se mînuiesc sforile pezevenghilor la sărbătoarea moşilor.

Iar Mihai Vodă, cu oştenii lui, se aținea pe drumul Olacului, ca să dea acolo bătălia cea mare pînă nu se năpustesc urdiile la loc larg.

Vai de biata țară ! Vai de bietul domn pe care apusul şi răsăritul îl îndemnau cu vorbe frumoase, lăudîndu-i curajul şi istețimea de

comandant, dar care trebuia să țină piept numai cu oastea lui, căci alta de ajutor nu-i trimisese nimeni.

Țara aştepta lupta, turcii îşi aşteptau biruința şi iată că la vadul Călugărenilor se întîmplă neaşteptatul : vestitul Sinan, care de la cucerirea Timişoarei şi a cetății Raabului băgase spaima în lume prin cruzimile lui, vizirul care a patra oară avea încrederea sultanului, generalul care înfrînsese perşii, fusese acuma înfrînt de oastea valahă în această bătălie în care muriseră paşii Haidîr, Mustafa şi Husein.

— Allah ne-a pedepsit pentru păcatele noastre, spuneau imamii în moschei şi mai cu seamă în fața ienicerilor. Aceştia nu aplecaseră însă nici cu un deget turbanele lor albe. E adevărat că-i mustra pentru faptul de a fi făcut răscoală în Stambul înainte de plecarea spre Valahia. Dar vina nu era a lor, ci a noului sultan, Mohamed al III-lea. Ei, ienicerii, erau copiii lui Allah şi ai sultanului. Din clipa în care intraseră în marile lor ca-

zărmi şi începuseră cea mai bună şcoală militară a împărăției otomane, se bucuraseră de multe privilegii : încăperi separate, îmbrăcăminte şi mîncare aleasă, dreptul de a străbate toată ierarhia militară, de a avea o independență a lor, cu toată aspra disciplină. Orice sultan nou venit le dădea la instaurare cîte douăzeci de taleri de cap de ienicer şi respecta hotărîrea lor de a lupta numai între Sf. Gheorghe şi Sf. Dumitru[1]. Comandantul lor purta de grijă fiilor sultanului, ca să nu-i omoare unchii sau frații dornici de mărire, şi acest Sipahilar Agasi[2] era la fel de puternic ca marele vizir. Lor nu le apăsau greutățile unor familii pe umeri ; familia lor erau ei înşişi legați de datoriile lor militare şi înspăimîntător de tari, tocmai pentru acest fapt. Ei, ienicerii, erau asemenea teribilei falange macedonene a lui Alexandru cel Mare.

---

[1] Există acest drept consemnat în „Istoria Imperiului Otoman” de Dimitrie Cantemir.

[2] Sipahilar Agasi: Aga ienicerilor.

De cînd se înfiinţase corpul lor de oaste, după bătălia de la Cosovo, cînd se cucerise Serbia, nu aduseseră ei mereu noi ţinuturi şi bogăţii osmanlîilor ? Asia, Europa şi Africa ştiau de frica lor şi acum de ce-i mustra muftiul ? Masa albă a ienicerimii se unduia ca un singur val şi cum ghiaurul Mihale se retrăsese spre munţi, după ce-i înfrînsese la Călugăreni, deşi oastea lui fusese de zece ori mai mică decît a turcilor, urdiile se risipiră pe întinsul şesului neapărat de nici un fel de cetate şi se năpustiră asupra Bucureştiului şi Tîrgovişţei, pe care le prefăcură într-un fel de redute, după ce jefuiră bine şi dădură foc bisericilor, ridicînd în locul lor meceturi. Steagul ienicerilor cu stemă, o sabie cu două tăişuri, aidoma fulgerului, se clătina în bătaia vîntului pe biata Ţară Românească, peste care, alături de ieniceri, venise şi înspăimîntătoarea miliţie a desperaţilor, acei Serderi Gjeesdi[1], aduşi de furia lui Sinan. Atît

[1] Serdeli Gjeesdi: miliţia desperaţilor.

că dincolo de Olt nu ajunsese decît vestea despre ei, iar domnul țării aştepta sub clina munților să-şi refacă oastea, să-şi termine principele Báthory sărbătoarea nunții, ca împreună cu forțe noi să se arunce asupra turcilor, pentru a libera țara.

În turnul cu trei caturi de la Măldărăşti, jupîneasa Velica aştepta neclintită retragerea urdiilor, deoarece, zicea ea, „apa trece, iar pietrele rămîn”. Aştepta, căci era singura care mai rămăsese în viață din familie şi nu se mai temea de moarte, nădăjduind într-o întîmplare minunată, care să-i înapoieze feciorul, pe Petru. Nu-i mai era frică nici de viață, nici de moarte, dar pe nesimțite şi cu mult înainte de vreme, bogatul ei păr negru începuse să se învîrsteze cu alb, iar o şuviță groasă îi albise cu totul.

7

— Zarai ! Azalé aproape că-i şoptise numele.

— Ce-i, Azalé ?

— Fă-mi rost de un veşmînt tătărăsc, mare cît robul meu.

— De unde ?

— Nu ştiu. Îmi trebuie.

— Azalé, ce gînduri ai cu el ?

— Poate că e mai bine să te întrebi ce gînduri am cu tine.

— Vrei să mă spui lui Turgai-Beg ?

— Poate tu vrei să faci fapta asta.

— Aş mai scăpa cu viață ?

— Deci, pentru noi e o singură cale deschisă.

— Care anume ?

— Ai s-o vezi tu şi, dacă ții la mine, n-are

să-ți pară rău.

— Ai crescut sub ochii mei. Spune-mi, ce ai de gînd ?

— Aşa-i că o mamă care-i dusă la părinții ei nu poate fi pedepsită pentru neascultarea copilului ?

— Allah apără pe cei ce-şi fac datoria față de părinții bătrîni.

— Dacă Allah e aşa de bun, are să fie şi cu noi.

Şi au mai trecut iarăşi zile. Azalé a venit din nou la Zarai.

— Zarai, îmi trebuiesc trei cai odihniți şi tineri, să-i am gata oricînd. Ascunde-i între copacii dinspre partea de miazănoapte a co-linei.

— Cine te învață pe tine, Azalé, să-mi ceri mereu lucruri din ce în ce mai grele ?

— Allah, cine să mă învețe. Dacă tata e plecat cu frații, el mi-a rămas singurul sfătu-itor.

— Să nu fie vreun păcat de moarte ceea ce vrei tu să faci.

— Să-l iau pe Sali-Beg ?

Chipul tăbăcit al oşteanului se făcu de nepătruns.

— O să-ți aduc caii, Azalé. Dar pentru cine e al treilea cal ?

— Doi sînt pentru noi doi, cît despre al treilea ai să vezi tu. Mai trebuiesc şi traiste cu grăunțe şi traiste cu merinde.

— Pentru drum lung ?

— Nu mai lung decît obişnuiesc ciambururile noastre. Te sperii de drum ?

— N-aş fi tătar.

— Atunci, de ce ?

— De ceea ce bănuiesc că vrei tu să faci.

— Lasă-i grija asta lui Allah.

Şi Zarai ascultă, dar se minuna în sinea lui de unde-i veniseră fetei asemenea gînduri şi asemenea îndrăzneli.

De fiecare dată, Azalé, venea cu cîte o veste bună la valahul captiv, care-i mîngîia cosițele cu mîna lui mare şi o privea cu atîta blîndețe, încît Azalé simțea cum i se topeşte inima în piept şi înțelese că sînt şi bărbați de

care nu trebuie să-ți fie frică.

Acuma Petru, după ce se îmbrăcase tătărăşte şi se răsese în felul lor, de nu se mai recunoştea nici el singur, fu cuprins de o bucurie năvalnică la gîndul apropiatei evadări. Azalé avusese grijă ca el să deprindă şi cîteva cuvinte tătărăşti.

El întrebase cu grijă şi milă într-o seară.

— Azalé ? Tu ? Ce ai să faci ?

Lui Azalé îi fu uşor să-i răspundă.

— Eu ? Eu merg cu tine, şoimule alb.

— Laşi tot ?

— Dacă mă duceam după Sali-Beg, nu lăsam tot ?

— Cine-i Sali-Beg ?

— Mîrsa care te-a dat tatei.

Şi Petru îşi aduse aminte de tătarul subțiratec, cu fața împietrită şi mustăcioara subțire caața, care-l tîrîse în robie, după ce căzuse rănit. Nu putuse uita nici privirea strecurată şi crudă, nici faptul că-l izbise cu apărătoarea de oțel a brațului, într-o lovitură de dispreț pentru voinicia trupului său, plin

de răni şi încurcat în chingile calului prăbuşit peste piciorul drept, încît nu se mai putuse scula.

Se cuvenea oare să aibă toată încrederea în Azalé ? se întrebase deseori. Nu era oare un joc crud şi perfid al micii tătăroaice, care-l făcuse să nădăjduiască, ca după aceea să-l dea pe mîna călăilor ? Cu tătarii te poți aştepta, la orice. Şi asta ar putea fi cea mai rafinată tortură. Spiriduşii buni erau numai ai pădurilor lui ; nu trăiau doar pe toate meleagurile lumii. Dar tătăroaica asta mică se dovedise cinstită şi curată, dacă vrea să plece cu el avea s-o ia şi să-i închine dumnezeului creştin un suflet păgîn.

— Mergi pînă în țara mea, Azalé ?

Glasul lui era blînd şi privirea caldă. După un an de chinuri şi captivitate, prima ființă cu suflet omenesc care se apropiase de el fusese această micuță Azalé, aşa de mică încît o putea lua la subțioară sau purta în brațe ca pe un copil. Era atît de tînără... Poate pentru aceasta era încă bună.

Are s-o dea în grija mamei lui şi să se poarte cu ea precum cu o soră. Iar el va pleca din nou în oastea lui Mihai.

Azalé îl privi cu atîta lumină în ochi, încît nu mai fu nevoie de răspuns.

— Cîți ani ai tu, Azalé ?

— Paisprezece de sărbătoarea lui Imam Shafi.

— Bine, Azalé. Şi dacă ne prinde ?

— N-o să ne prindă. Merge cu noi şi oşteanul Zarai.

— Ai încredere în el ?

— El m-a ajutat pînă acum.

— Dacă o face pînă la capăt, în țara mea va avea tot ce-i doreşte sufletul. Îi voi da pămînt.

— Nu-i trebuie.

— Bani.

— Nici asta.

— Atunci ?

— Să-l laşi să trăiască lîngă noi, să-ți fie om de credință.

— Lîngă noi ?

Azalé prinse mîna lui mare şi o mîngîie şi ea pentru prima oară, uşurel, ca o părere.

— Alături de tine nu mi-e frică în viață de nimic, şoimule alb.

— Mă cheamă Petru, de la Maldăr.

— Pentru Azalé eşti şoimul, care trebuie să scape din lanț. Un şoim alb cu ciocul şi gheare de oțel, care se cuvine să zboare sus, să prindă ereții lui Sali-Beg. Şi eu sînt porumbița cenuşie, pe care şoimul alb n-o sfîrtecă, zbor pe urmele lui şi dîra zborului nostru nu va lăsa urme nici pe nori, nici pe cer, aşa cum nu se găseşte urma şarpelui pe stîncă şi a peştelui în mare şi a dragostei în sufletul omului.

— Azalé, tu ai încredere în mine ?

— Cît în Allah. A venit Sali-Beg, m-a prins şi m-a scîrbit.

— Cum te-a prins ?

— În brațe şi m-a sărutat grețos.

— Atît ?

— Atît. Iar darurile ce mi le-a trimis au făcut să crească şi scîrba şi frica de el.

— Ce daruri ?

— Nu pot să spun. Vreau să le uit şi am să pun să omoare şi cățeaua aia.

Lui Petru îi trecea prin minte un gînd ruşinos şi crud pe care-l goni. Despre obiceiurile tătarilor umblau multe poveşti în lume.

— Lasă, Azalé. Nu te mai gîndi. Am să uit şi eu ceea ce mi-ai spus.

— Şi tu, şoimule alb, trebuie să uiți de darurile trimise mie ?

— Nu eşti tu o porumbiță cenuşie, Azalé ? În religia mea se spune că porumbelul înseamnă curățenie şi binecuvîntare.

— Cum binecuvîntează Allah ?

— Într-un fel.

— Şi voi fi binecuvîntată de tine ?

— Şi de mine şi de alții, dacă mă scapi din robie. Ai să-i părăseşti pe ai tăi ?

— Nu-mi pasă.

— Locurile astea.

— N-o să-mi fie dor.

— Părinții.

— Nu-s prima. M-am săturat de multele

mele mame cu glumele lor, de oştenii care m-ar pipăi dacă n-aş fi fata lui Turgai-Mîrza, de veşnicele astea rătăciri, de fumul ce-mi scoate ochii cînd se face o fiertură. Mi-e scîrbă de şalvarii pe care-i port.

— De ce, Azalé ? De ce ?

Azalé tăcu deodată ruşinată şi nu-i putu spune despre cele şase perechi de şalvari primiți în dar odată cu rogojina tocită şi de toată semnificația lor. Pentru că nu-i putea răspunde, îi mîngîie din nou mîna a iertare.

Petru o atinse uşurel pe față cu degetele şi-i şterse două mici lacrimi.

— Azalé, sînt robi în vale ?

— Da. Sapă un canal pînă la noi.

— Pune pe oşteanul tău să caute unul care să-mi semene şi în noaptea cînd vom fugi noi, să-l aducă aici şi să-l pună să sape mai departe la fîntînă.

— Da. E bine aşa.

— Dumnezeu să-ți ajute, Azalé, pentru inima ta bună.

— Şi ție Allah, pentru blîndețea şi voinicia

ta. Ai alte păreri ca bărbații noştri. Fericite trebuie să fie femeile țării tale.

— A fost oare fericită roaba care te-a crescut ?

Şi Azalé înțelese că bucuria poate creşte din durere şi durerea poate fi peste tot în lume.

— Şoim alb, se aude în cetate că hanul ar fi trimis pe Sali-Beg cu alte căpetenii de încredere şi veşti la Stambul, cerînd să fie numit domn peste Kara-Iflak şi peste Bogdan-Iflak, şi Sali-Beg vrea să fie emir. Crezi că va izbuti ?

— Mulți au rîvnit la țara mea, Azalé. Mulți. Ai s-o vezi şi ai s-o îndrăgeşti, că ştii tu, Azalé, pămîntul pe care stăm acuma, tot al nostru este de sute de ani şi numai pe ăsta au izbutit să-l înrobească.

8

În noapte, trei umbre se strecurau grăbite pe coasta dinspre miazănoapte a cetății : un bărbat mai voinic, unul mai subțire şi mai scund, iar înaintea lor un copilandru. Se furişau în vreme ce straja cetății dormea dusă în urma licorii pe care i-o strecurase în băutură Zarai. La poalele dealului caii înşeuați aşteptau. Trei oameni săriră în şa şi se aşternură vîntului, vîntului şi dorului spre o viață nouă.

Noaptea întreagă goniră caii fără să se oprească. Noaptea întreagă Zarai nu-şi descleştă gura şi Azalé se prăvăli aproape pe gîtul calului, cînd la revărsatul zorilor ajunseră la malul unui lac necunoscut.

Aici descălecară. În fața lor, apa liniştită a cărei margine nu se vedea. Pe malul lacului o

întindere cît să întorci un car cu poveri, erau dale mari de marmură albă. Zarai priponi caii şi-i lăsă să mănînce, să bea şi să răsufle. Apoi le întinse celor doi o lipie şi o halcă de carne.

— Unde sîntem ? întrebă Azalé.

— Aici e lacul Sinoe. Fii fără grijă. Am potcovit caii de-a n'dărătelea şi ne-au pierdut urma.

Să ne odihnim puțin, cu pază, căci locurile pe aici sînt primejdioase şi mai avem cale lungă. Iată nişte tufişuri. Să rămînem la umbra lor.

Petru, cu toată oboseala drumului, se îndreptă spre apă. Căută un loc ferit şi dezbrăcat se aruncă în unde. De peste un an de cînd nu mai făcuse o asemenea baie, simți cum mintea i se limpezeşte şi corpul prinde puteri noi. Nu încercă să înoate ; după atîtea luni de temniță, i-ar fi fost greu. Se lăsă plută cu fața spre cer, mulțumindu-i că e din nou liber. Apoi, mînat de un gînd, îşi trase numai pantalonii şi se duse la Azalé. Îi spuse să se

descalțe să-şi scoată haina. Fata, aproape adormită, îl privi cu ochi pe jumătate speriați, pe jumătate nedumeriți, dar el îi arătă lacul. Apoi o luă în brațe ca pe un copil şi o scăldă din cap pînă'n picioare, muind-o de cîteva ori ; — „parcă ar fi botezul din apa Iordanului", — îşi spuse singur, înainte de a o aduce ca pe un ied speriat la mal. O lăsă să se usuce sub razele fierbinți ale soarelui de vară şi adormi înainte de a pune o bucătură 'n gură.

Cînd se trezi trecuse nămeaza. Mîncară ceva, iar Azalé se simți în stare să încalece din nou. Zarai spuse.

— Trebuie să înconjurăm latura de apus a lacului. O să dăm acolo de o gîtuitură unde apele sînt mici şi le putem trece călare.

Apoi o să intrăm în umbra pădurilor, care se țin lanț pînă la Dunăre. Aici locurile sînt vrăjite. Am ajuns la oraşul vechi, scufundat sub ape şi din care nu au mai rămas la lumină decît lespezile pe care se aduceau jertfele altă dată. Se spune că sub pămînt sînt

ascunşi robii care au fugit, cînd au fost duşi către mare, că şi-ar fi săpat hrube pînă în casele vechiului oraş. De aceea e bine să grăbim plecarea.

Azalé nu-l auzise niciodată pe Zarai vorbind atît de mult. Nu-şi dădu seama că faptul de a părăsi aceste locuri îi fărîmase carapacea de tăceri în care se închidea de obicei. Îi traduse lui Petru vorbele lui şi, cum nu putu să încalece singură, aştepta ca s-o ajute la urcat în şa ; şi pentru prima oară, cu prilejul acesta, îşi lipi capul de pieptul lui ; orice urmă de frică de el îi dispăruse.

Şi caii, odihniți şi răcoriți, porniră întins spre păduri, după ce Zarai le frecase picioarele cu o buruiană al cărei miros gonea şerpii. Merseră aşa mai departe printr-un codru ce părea neumblat, ținînd mereu spre apus, luîndu-se după steaua care-i arătase întotdeauna lui Petru drumul cînd se întîmpla să se rătăcească.

Codrul era pustiu. Stejari bătrîni, să nu-i poată cuprinde doi oameni voinici, se arătau

pretutindeni cu cît înaintau. Ici şi colo, mai la adînc, dădură de meri şi peri pădureți, măcriş şi corni de un soi de salcîm cu frunza groasă de un verde întunecat. Din cotloane neştiute țîşneau iepuri. Țipete de păsări necunoscute umpleau văzduhul.

Îşi croiau cu greu drum în desimea pădurii. Uneori mai găseau luminişuri unde făceau cîte un popas. De două ori dădură de urme de oameni şi li se părură că printre copaci se zăresc bordeie. Le ocoliră cu grijă. Nu ştiau ale cui puteau fi. Vînau la popasuri cu arcul şi se hrăneau cu carne aproape crudă şi cu poame sălbatice. Norocul lor au fost izvoarele în care-şi puteau găsi apă. Noaptea se culcau pe grămezi de frunze adunate în lungul anilor, sub roata ochilor fosforescenți ai cucuvăilor şi bufnițelor, de care lui Azalé îi era frică. Se uitau cu grijă pe care parte a copacilor creşte muşchiul ; după atîtea zile de mers trebuiau acum să pornească spre miază-noapte, să ajungă la apa Dunării.

Au întîlnit apoi nişte oameni îmbrăcați cu piei de animale, care au fugit la vederea hainelor lor tătărăşti. Au trebuit să se apere de pisici sălbatice şi flămînde, de rîşi care ascunşi în crengile copacilor îi aşteptau să adoarmă pentru a se arunca asupra lor. Veverițe curioase se iteau din pomi, cu ochişorii lor rotunzi. Ei erau atît de singuri, încît parcă s-ar fi aflat pe cea lume.

Înaintau în tăcere prin adîncul codrilor, cînd deodată, din copacii ce-şi împreunau crengile deasupra lor, săriră asupră-le oameni negricioşi, mici de statură şi pe jumătate goi. Se aruncară drept pe crupele cailor, căutînd să-i tragă jos. Şi Petru şi Zarai zvîrliră pe necunoscuți şi se întoarseră pe dată spre Azalé pe care era gata s-o arunce jos din şa cel ce sărise în spatele ei. Dintr-o lovitură de sabie Zarai îl doborî pe atacator şi, cu o iuțeală ce nu i-o puteai bănui, curăță locul împrejurul lui şi strigă la Petru să iasă spre luminişul ce se zărea înaintea lor.

Petru se văzu înconjurat de aceşti lotri

apăruți din umbra codrului.

— Păzeşte-o pe Azalé, Zarai, strigă el şi începu să izbească cu paloşul lui lat, dar strîmtoarea locului îi stînjenea mişcările. Oamenii necunoscuți se strecurau cu uşurință împrejur şi căutau să taie vinele calului de la picioare. Petru sări atunci jos de pe cal şi luă în mînă ghioaga cu lanț, armă obişnuită a tătarilor, începu să izbească orbeşte în jurul său şi treptat-treptat îi împinse pe atacatori spre luminiş. Zarai, luptînd cu o mînă şi trăgînd calul lui Azalé cu cealaltă, izbuti să se strecoare spre luminiş. Petru lovea vîrtos în stînga şi în dreapta, cînd simți fierul unei săgeți muşcîndu-i carnea umărului. O smulse şi se înfurie. Apucă din nou paloşul, şi cum locul se lărgise puțin, putu să-l mînuie în voie. Un şuierat se auzi şi oamenii se făcură nevăzuți în desişul codrului. Sări repede în şa şi-i ajunse pe Zarai şi Azalé. Erau teferi. În urma lor morți şi răniți.

— Trebuie să fie dintre robii din toată lumea, fugiți şi ascunşi în păduri, — spuse

Zarai. N-au mai putut să se întoarcă la ei acasă şi s-au sălbăticit aici.

Azalé păstra încă în lumina ochilor urmele spaimei prin care trecuse.

La ieşirea din luminiş, dădură imediat în drumul mare.

După ce călătoriră astfel fără răgaz, într-o noapte făcură un popas mai lung, într-o rarişte de stejari. Azalé se simțea istovită şi pentru prima oară, cearcăne se iviră sub ochii ei prelungi care-şi pierduseră strălucirea.

— Azalé, ți-e rău ? Eşti schimbată, se îngrijoră Petru, privindu-i chipul tras.

— N-am nimic, şoim alb, n-am nimic, şi tremura toată strîngîndu-şi dinții şi ghemuindu-se ca un mic animal bolnav lîngă trunchiul unui copac. Dîrdîia ca scuturată de friguri.

— A venit vremea să-i cînte dairaua, — spuse Zarai.

Petru nu pricepu.

— Asta se întîmplă numai cu fetele noas-

tre de mîrzi şi bei. Şi numai o dată în viață. Se îmbolnăvesc, apoi se fac sănătoase. Nu te speria.

Dar Petru din Maldăr necunoscător în ale vieții nici unui fel de femei se îngrijoră de-a binelea. Şi ca atunci, cînd o băgase pentru prima oară în lac, o luă uşor în brațe, se aşează cu ea la rădăcina copacului şi o ținu strîns să nu mai dîrdîie. Din cînd în cînd îi ştergea lacrimile care-i curgeau pe față şi o privea cu ochi trişti, de parcă toată bucuria lui i-ar fi stat în micul trup ce-i tremura în brațe. Atunci văzu pentru prima oară că are un nas mic şi drept, iar sub ochiul stîng o aluniță, cît un bob de neghină ; că dințişorii ei de şoarec erau albi, iar buzele aveau forma petalelor de scînteioare. În veşmîntul ei bărbătesc părea ca un pui de turturea, căzut din cuib. Ea, care fusese atît de tare şi de chibzuită pînă atunci, acum era deodată frîntă şi fără putere. Nu se putea porni cu ea la drum.

Tremura, deschidea ochii şi vedea deasupra ei fața albă cu plete bălaie şi-i părea

şoimul ei alb mai frumos decît tot ce-şi putuse ea închipui vreodată. Închidea iar ochii şi Petru din Maldăr, cu o cutremurare în suflet îşi dădu seama că Allah al ei şi Dumnezeul lui nu se pot împăca ; că poporul ei şi poporul lui se războiesc mereu ; că obiceiurile ei şi obiceiurile lui nu se potrivesc, şi totuşi în acest ceas greu al vieții lui, ea a fost aceea care l-a scăpat, ea a fost aceea care se jertfea bună-bucuroasă pentru a-i reda lui libertatea şi că ei doi, aici în miezul acestei păduri, sînt unul cu altul alături şi că nimic din toate cele de mai sus nu-i poate despărți, chiar dacă ar ieşi din nou la lumină şi el ar trebui să încingă iar paloşul, ca să înfrunte năvălirile, ce nu vor înceta, ale ciamburilor tătare. Era ca şi cum ar fi avut în brațe un mieluț negru. Vor fi oameni răi, care vor voi să le dăuneze şi în țara lui, că nu-i pădure fără uscături ; vor strîmba din nas unii că nu va şti să le vorbească limpede în graiul lor ; mama lui poate va plînge în tăcere că nu-şi va lua mireasă o fecioară din părțile Jiului,

numai că el o va duce la Mînăstirea Tismana s-o boteze şi totul va fi cum a fost de la începutul vieții, cînd vine ceasul să-şi găsească omul umbra.

A legănat-o uşurel, a ațipit cu ea în brațe, i-a dat căldura corpului lui însănătoşit, şi Zarai, care mai mult nu dormise, se miră în sinea lui de acest ghiaur cu inimă de mamă, căci el nu-i întîlnise decît în bătălii, unde semănaseră atîta moarte în jur, încît îi asemuise cu lupii pustiilor — sau în robie, citise în ochii lor atîta ură rece, cîtă numai şerpii nisipurilor pot avea. Şi ceva, ca un fel de înțelegere începea să pătrundă în acea minte ce se apropia de o jumătate de veac, trăită numai în rătăciri şi prădăciuni. Dacă i-ar fi spus cineva lui Zarai că bunica lui dinspre mamă fusese o roabă din partea de miază-noapte a Dunării, n-ar fi ştiut ce să răspundă. Erau fapte vechi, care muriseră odată cu cei ce le trăiseră.

Aceste toate s-au petrecut într-un popas de două zile şi două nopți, apoi Azalé îşi veni

în fire.

Erau gata să plece, cînd se porni o ploaie de vară cu bulboci mari, cu trăsnete şi fulgere. Sub stejari nu se mai puteau adăposti, un trăsnet căzuse pe unul din ei, tocmai pe cel mai bătrîn, uscat şi scorburos, iar stejarul ardea ca o torță cu toată ploaia ce nu biruia să stingă focul prelins peste vreascurile ce acopereau din belşug pămîntul.

— Allah ne pedepseşte, — şopti Zarai.

— Dar Dumnezeul meu ne va ocroti, — spuse Petru, tăind cu securea un drum pentru a se depărta de focul ce creştea şi putea fi primejdios, căci fumul le putea aduce duşmani nevăzuți, pe urmele lor.

Fulgerele şi trăsnetele încetaseră, ploaia continua neobişnuit de lungă pentru luna lui august şi ei încălecară, mergînd mereu spre miază-noapte. Ca să nu se mai obosească Azalé, Petru o luă pe calul lui, dîndu-l pe al ei în grija tătarului.

Încet, încet pădurea se rări. În fața ei se întindea o cîmpie fără de sfîrşit, acoperită de

ierburi înalte şi mai amenințătoare decît întunericul umbros sub care călătoriseră pînă atunci. Cetatea Babadagului era de mult în urma lor şi ei căutau să se ferească de drumul mare, ce ducea spre Silistra, unde-şi avea reşedința paşa şi despre care se zvonea că ar fi aspru şi crud, atît față de dreptcredincioşi, cît şi față de ghiauri.

Lăsaseră muntele cel bătrîn în urma lor, înainte nu aveau decît întinderi arse de soare, ca o pîine uriaşă dogoritoare. Omul se vedea de departe şi ar fi fost o uşoară țintă pentru orice pîlc de ostaşi plecat în patrulare. Singura lor scăpare era să meargă cît mai spre răsărit.

Se opriră puțin în geana pădurii, cuprinzînd cu privirea cîmpia pînă în zare. Nici o mişcare. Tocmai cînd erau gata să plece la drum, zăriră nişte animale semănînd a lupi cafenii, care trăgeau bucăți de cărnuri sub un tufan. La apropierea lor fugiră cu chelălăituri scînciate şi ei văzură cu scîrbă că erau bucăți de corp omenesc ce fu-

seseră aruncate sub un maldăr de crengi cu puțin pămînt deasupra. Zarai se apropie, privi resturile şi spuse îngrijorat.

— Au trecut ai noştri pe aici. Au pedepsit doi condamnați la moarte. I-au tăiat bucăți, după ce i-au omorît cu hangerele. Dar cred că au trecut pe aici de-o săptămînă. N-au stat pe loc. Ăsta-i drumul spre Dunăre. Dacă îi vom întîlni, spun că duc o solie din partea lui Turgai-Beg, paşii de la Diu, că tînărul ghiaur a trecut în legea lui Allah şi merge să-l binecuvînteze hogea de la Diu, înainte de a pleca la lupte. Allah să ne fie într-ajutor !

Şi plecară cu grijă, căci ierburile înalte puteau ascunde tot atîtea primejdii cît şi codrul cel tăcut de la Karaorman. Deasupra lor treceau stoluri de sitari, gîşte şi rațe sălbatice, iar sus de tot cormoranii zburau spre mare.

Deodată un foşnet neobişnuit îi nelinişti. Un cîrd uriaş de corbi se ridică la trecerea lor, dintre ierburi. Zburau ca o perdea lăsată

în semicerc, atît de deasă, încît întunecau calea. Croncăneau, dădeau din aripile cu pene negre şi strălucitoare şi erau atît de numeroşi, cum nu se mai pomenise.

— Sînt corbii Dobrogei, spuse Zarai. Trebuie înaintat cu băgare de seamă, să nu-i stîrnim. Sînt periculoşi în stol mare. Dar sînt cei mai căutați din toată lumea, pentru penele lor care se pun la săgeți, pe care le face să zboare mai repede ca vîntul. Arcaşii sultanului îi vînează cu înverşunare.

— La vremea asta ? întrebă Petru.

— Nu. Mai spre toamnă. Ăsta ni-i norocul. Dar de vor trece două săptămîni, vor porni la vînătoarea lor, căci sînt atît de mulți, încît dacă ar zbura toți aripă lîngă aripă, ar acoperi cerul Dobrogei.

Mai merseră o bucată de drum şi un stol de lăstuni se vîntură pe deasupră-le.

— Ne apropiem de aşezări omeneşti, vesti Zarai.

Şi într-adevăr se vedeau minaretele țuguiate ale cetății de la Hîrşova. Grăbiră caii. Dar

cînd ajunseră, cetatea era pustie şi arsă. Nişte turci bătrîni ieşiră dintre ruine la vederea lor şi se văicăriră cu glas încet că pe acolo trecuse pîrjolul cînd cu luptele cu Mihale Oglu, care le răsese cetatea de pe fața pămîntului. Cîți turci au mai scăpat s-au dus cu oastea lui Sinan-Paşa şi acum sînt în Țara Românească, unde se răzbună pe cei de acolo. Că au ars pe iarnă ghiaurii Dristorul şi au bătut cetatea Brăilei cu tunurile, de au sfărîmat-o din temelii. Că pentru a găsi drumul Diului, s-o ia drept înainte pe firul apei, că aşa-i acuma vremea războaielor, de nu-şi mai află oamenii rostul şi locul. Că sultanul şi hogea trimit oamenii la război, dar de bătrînețele lor cine va mai avea grijă de aici înainte !

— La cetatea Diului s-a făcut trecerea oştilor sultanului ? întrebase Zarai.

— Şi acolo şi la Giurgiu. Era albită zarea de akingii şi ieniceri. Numai tătari am văzut puțini şi s-au îndreptat spre soare-apune.

— Atunci o să ne îngăduiți să poposim aici

în astă-noapte, împreună cu feciorul meu cel mic, care nu ştie turceşte şi cu acest nou intrat în credința lui Allah, care merge la imamul de la Diu, către al cărei paşă am eu o solie.

— Rămîneți, oastea-i plecată, femeile tinere fugite, am rămas numai noi bătrînii să ne hotărască Allah soarta.

Şi înnoptară într-o casă de piatră, ce mai avea pereții întregi şi o parte din acoperiş. Găsiră într-o încăpere peşte uscat, făină şi usturoi şi în vreme ce Azalé-l fierbea, Zarai coborî la malul Dunării să vadă dacă nu cumva pot trece pe acolo, căci mai departe ar fi dat de armatele turceşti şi nu ar fi fost spre norocul lor. Ca niciodată în noaptea aceea, o ceață deasă acoperea vederea şi Zarai colindă țărmul pînă ce descoperi o luntre mare, încăpătoare, cu două vîsle. Se urcă în ea, după ce-i desfăcu lanțul ce o lega de un țăruş. O aduse fără zgomot pînă în dreptul adăpostului lor.

— Am să trec caii unul cîte unul chiar în

noaptea asta dincolo, apoi vin să vă iau pe voi.

— Rămîi tu aici, Zarai, treaba asta o fac eu, spuse Petru. Dincolo sînt în țara mea şi ştiu mai bine ce e de făcut.

— De ce să trecem caii ? se miră Azalé. Cumpărăm alții dincolo. Am luat tichia mea de sărbătoare şi jur împrejur are galbeni.

Amîndoi bărbații se uitară minunați la ea. O mînă de om şi minte, nu şagă !

— Aş vrea numai să mă spăl înainte de a pleca, să trec dincolo curată.

— Şi dacă nu găsim cai acolo ? No fi cumva vr-un pod umblător pe aici ? Am trece toți odată, cu cai cu tot. Să mergem să vedem.

— Să nu se ridice ceața. Mai bine trecem noi întîi dincolo şi, dacă va fi nevoie, ne întoarcem după roibi.

Au mîncat repede şi s-au suit în luntre. Petru trăgea voiniceşte, să nu-i fure curentul la vale, spre vîltori şi ochiuri.

Înaintau prin ceața deasă şi aşteptau ca un anumit clipocit al apei să le vestească

apropierea țărmului. Cînd opăcinile s-au izbit de pămînt, Petru a sărit în apă şi a tras luntrea la mal. În jur, ceață şi beznă. Simți mirosul de cetină şi-l trase puternic pe nări ; izbi cu piciorul rădăcina unei sălcii plîngătoare şi rămase amețit de bucuria de a fi din nou în țara lui. Îşi înfipse picioarele puternic în pămînt şi rămase locului, ca şi cum ar fi prins rădăcini, şi o sevă nouă îi pătrunse tot corpul. Trase aerul în piept cu nesaț şi rîse din nou tinereşte, ca bărbatul la douăzeci de ani cum fusese el înainte de iarna aceea geroasă, cînd căzuse rob la Putinei.

— Dumnezeu să te binecuvînteze, Azalé, spuse el, cu un glas, pe care mica tătăroaică nu i-l auzise niciodată, dar care o înfioră pînă în fundul inimii şi-i înflori tot trupul de o bucurie necunoscută.

Petru coborî să o ia din barcă şi o prinse cu alte brațe, care parcă o lipeau de el sorbind-o, ca pe un fruct dat în pîrg. Zarai însuşi pricepu chemarea glasului ; era a tinereții ce

fusese înăbuşită ; a dragostei ce-şi țîşnise flacăra ca fulgerul lumina, a bărbăției ce se voia împlinită şi Zarai întoarse luntrea ducîndu-se după cai, în vreme ce Petru urca malul cu dulcea povară a lui Azalé în brațe, sărutîndu-i uşor ochii, fruntea, obrajii, gîtul şi urechile. Apoi o lăsă jos pe iarba deasă şi începu s-o dezbrace încetişor, murmurîndu-i în ureche graiul lui.

— Tu vrei ? Tu vrei ? Şi gura lui era atît de fierbinte şi buzele atît de moi, încît Azalé îşi întoarse gura spre gura lui şi se strînse şi ea ca o mică flacără vie ce-i înfiora sînii înmuguriți de o asemenea plăcere, de credea că avea să moară pe iarba aceea deasă şi mătăsoasă, în ceața care-i despărțea de restul lumii, în care vii şi adevărați ca viață erau numai ei doi.

Cînd s-a întors Zarai cu doi cai numai, ceața se ridicase şi, au văzut că erau pe un ostrov al Țării Româneşti. Au dormit duşi pînă au dat zorile.

Se aflau în balta Dunării, pe acele

pămînturi ciudate şi neasemuit de frumoase, cuprinse de cele două brațe ale fluviului ; ținut plin de sălcii, de păşuni cum nu se poate mai verzi şi mai bogate, de iezere şi japşe forfotind de crapi graşi ce se joacă sărind în sus cu botul larg deschis spre sfîntul soare, ca o împărăție a păsărilor şi a peştilor, unde omul încă nu ajunsese stăpîn şi ucigaş al atîtor tulburătoare frumuseți şi a unei sfinte, largi şi totale libertăți. Era ca o mîngîiere a vîntului şi a soarelui, a pămîntului şi apelor, iar Azalé, dăruindu-se lui Petru, parcă lor li se dăruise şi cu fiecare zi nouă înflorea o mică femeie ce părea de nerecunoscut.

Căutau cărări mai zvîntate, se luau după urmele vulpilor şi ale iepurilor, ale oilor sălbatice, pe care Zarai le prindea cu arcanul, pentru a le bea laptele sau a le fura cîte un miel pe care Petru îl punea la copt, în blana lui, într-o groapă umplută cu jăratec. Şi alt pas avea Petru acuma şi altcum se mişca, renăscînd în el tînărul sprinten şi voios de altădată, vînătorul ce ştia după vînt, stele şi

miros încotro să se îndrepte.

Şi au mers tot spre soare-apune, cu norocul în sufletul lor, pînă s-a sfîrşit balta şi au trebuit să treacă înot cu caii vadul pe la o aşezare de pescari, care rămaseră minunați cînd din bălțile cele pustii le apărură trei ființe omeneşti. Dacă nu le-ar fi cerut să le arate drumul, ar fi crezut că sînt ştimele lacurilor sau somodivele, cele ce iau felurite înfățişări numai să piardă omul, venite să-şi facă jocul lor rău cu oamenii muritori. Dar cînd Petru le povesti că vine din robie, scăpat de mica nevestea de lîngă el şi de Zarai, despre lupta aceea cumplită din ziua geroasă de la Putinei şi Stăneşti, pescarii înțeleseră că-s oameni. Se închinară cu multă pioşenie, se apropiară să-i vadă mai de-aproape pe Azalé şi Zarai, primii tătari din viața lor pe care-i priveau fără ură şi spaimă, ba o femeie mai guralivă nu se putu împiedica de a spune :

— Uite, maică ! Îs oameni ca şi noi, nu căpcăuni şi femeile lor au țîțe ca ale noastre,

după care vorbe şi la anumite adăugiri ale pescarilor, privind şalvarii lui Azalé, se întoarse şi se ascunse ruşinată între muieri.

Pescarii le-au povestit că au fost lupte grele cu turcii, că acuma aceştia s-au răspîndit ca pîrjolul peste țară de la Giurgiu spre Bucureşti şi Tîrgovişte. Că au fost oameni care spun că ar fi făcut acolo cetăți şi că în locul bisericilor noastre ar fi înălțat biserici pentru ei. Lumea vorbeşte multe ! Cine le poate şti toate cîte sînt adevărate, că satul lor e departe şi pînă aici n-au ajuns turcii, că-s feriți de la drumul mare. Adăugară apoi că ar fi un drum de care mai neştiut, ce ar duce pînă sus la dealuri şi numai pe sub ele mergînd vor fi feriți de a da ochii cu păgînul. Fiindcă ei au înțeles, — îi spuse popa cu codița ieşind de sub un potcap vechi, — că au de a face cu un oştean al măriei-sale şi vor să i-l dea teafăr şi nevătămat, că-i nevoie de el.

Şi aşa se aşternură iar drumului, după un popas în care gustară şi dulceața strugurilor

văratici şi ciorba de peşte, care lui Azalé îi plăcu tare mult. Dar drumul acuma fu cu praf şi soare, cu hîrtoape şi pustiuri pline cu scaieți ce-şi sumețeau floarea vineție ca pe un cuibar în fața luminii, cu ghimpi, cu lujere lungi aşternute pămîntului, cu ciulini printre care se împleteau volbure mirositoare, ori drumuri străjuite de mătrăgune înalte şi otrăvitoare cu floarea în cupă şi miros năucitor.

Petru, cu o mînă ținea frîul, cu alta ştergea din cînd în cînd praful drumului de pe fața lui Azalé pe care o purta pe calul lui, nu că n-ar fi găsit să mai ia altul, dar nu se mai îndura să se despartă nici pentru o clipă de mica tătăroaică ce-i încălzea sufletul şi trupul şi ale cărei forme se împlineau văzînd cu ochii. Dar lui Petru tot îi era frică de gura jupînesei Velica, căreia îi plăceau numai fecioarele înalte şi trupeşe, aşa cum fusese ea însăşi la acea vreme îndepărtată. Însă lui Petru îi ajungea numai cînd o vedea pe Azalé că-i dau lacrimile de fericire la apropierea lui

şi cînd i se ghemuia la piept, ca un pisoi. Cînd o simțea moale în brațe şi neavînd altă voință decît pe a lui, aşa cum fusese în ostrovul acela, aşa rămăsese. Îi pierise ascuțimea privirii, colțurile figurii şi ale umerilor. Încetul cu încetul gesturile i se făcuseră mai moi, de parcă odată cu trecerea pe malul muntenesc se născuse o altă femeie în locul fetiței aspre şi măsurate care plecase de la corturile tătărăşti. Adevărul e că Azalé trăia o viață atît de nouă, într-o lume atît de nouă, încît tot ce fusese oprelişte şi constrîngere la ea se spulberase şi se lăsa în voia bucuriei dragostei, a unei dragoste aşa de blînde cum nici o tătăroaică nu-i dăduse a înțelege vreodată că poate exista.

9

Cînd au ajuns în preajma Craiovei, Petru băgă de seamă că Azalé se clătina pe cal şi trebuia s-o sprijine, să nu cadă. Era istovită.

Trebuia făcut un popas.

Petru se îndreptă spre mînăstirea Coşuna, ai cărei călugări îl cunoşteau, unde puteau să se odihnească şi să găsească şi mîncare.

Izbi de trei ori cu mînerul greu în poarta cetluită cu benzi de fier peste blănile groase de stejar. Anevoie apăru un monah, care nu deschise pînă nu întrebă de mai multe ori cine e. Dar cînd văzu pe cei doi tătari, le trînti uşa, țipînd în gura mare că au năvălit tătarii şi sări să bată toaca, de adună mai toată poporimea în juru-i. Cu greu izbuti Petru să strige că-i singur şi că acei ce-l însoțesc sînt doi credincioşi. După o aşteptare

lungă, după ce veni un bătrîn care-l recunoscu, era cît pe ce să li se dea drumul înăuntru, dar cu condiția ca cei doi păgîni să rămînă între zidul de cetate şi cel al mînăstirii, altcum nu puteau pătrunde înlăuntru. Petru se mînie, se rugă, dar nu putu face nimic.

— Botează-i şi atunci pot intra în curtea dinăuntru.

— Azalé, trebuie să-ți schimbi credința, altcum va fi greu să trăieşti între noi.

— De cînd am plecat cu tine am ştiut că țara ta va fi şi țara mea. Dumnezeul tău va fi şi cel al meu.

— Primeşti deci, Azalé ?

— Viața ta e viața mea. Dacă aşa trebuie, aşa voi face.

Şi cum hramul mînăstirii era sfîntul Nicolaie, Azalé fu botezată şi primi numele de Nicolina. Dar Zarai ceru îngăduința să mai treacă o bucată de vreme, înainte de a se numi Vovila al cărui nume îi fusese hărăzit în cinstea sfîntului acelei zile.

Aşa că Nicolina avu îngăduința să se odihnească răgaz de cîteva zile pînă prinse puteri, într-o chilie îndepărtată şi ferită de ochii călugărilor. Îi păreau toate stranii şi triste micii tătăroaice, zidurile groase, chiliile strîmte, veşmintele lungi şi mohorîte, figurile prelungi, bătăile toacei. Îi plăceau numai glasurile clopotelor, şi bucata de cer cîtă se vedea prin desişul pădurii.

— Ai adus un suflet păgîn pe calea cea bună, îi spuse călugărul grămătic lui Petru. Ăsta-i semn bun. Şi măria-sa, domnul Mihai, a fost pe la noi şi de aceea brațul lui e ca trăsnetul, iar pasul lui ca lumina.

— A fost măria-sa aici ? Chipul tînărului păru nedumerit.

Călugărul îl pricepu dintr-o privire.

— Da ce crezi ? Sigur că a fost.

— Ziceam că măria-sa n-are timp de biserici.

— Măria-sa găseşte timp să mulțumească Atotputernicului. Vino să-ți arăt dania ce ne-a făcut ca mulțămită că a scăpat cu viață

din pribegie, ştii pe cînd Alexandru Vodă umbla să-i ia zilele. Vino !

Şi Petru îl urmă în chilia cu hrisoave unde văzu pe cel al voievodului Mihai prin care făcea danie mănăstirii nişte vii, ca mulțumire că scăpase cu viață din prigoana lui Alexandru Vodă cel rău.

— Vezi ? îi spuse după ce-şi trase o clipă răsuflarea. E scris de Hamza logofăt în scaunul cetății Bucureşti leat 7102. Are prea multe înfloriturі la scris logofătul ăsta şi mă împiedică la citit. Ei, acum crezi ?

— Cred, că am văzut cu ochii mei.

— Să nu-ți închipui că măria-sa e plămădit numai din scoarță aspră. Are şi el un suflet ca tot omul. Numai vremile îs amarnice şi nu-i față să nu se asprească atunci cînd o bate multă vreme crivățul. Şi tu te-ai asprit, Petrule.

— De ce, cuvioase ?

— Ți-ai adus muiere păgînă cu tine.

— Mi-a scăpat viața.

— Pentru asta să-i fie iertate păcatele. Dar

bietul boier Maldăr dacă ar trăi, ar izgoni-o.

— Mama n-are să facă asta.

— Nu, fiindcă eşti ca înviat din morți. Dar te-ai gîndit că ai să duci mai departe neamul căpitanilor de la Maldăr ?

— Copiii mei or să fie ai țării, părinte.

— Şi ai lui Dumnezeu, fiule.

— Aşa să fie ! Numai că nimeni nu-şi cunoaşte nici soarta, nici zilele şi măriei-sale îi trebuiesc vieți multe, ca să o scape pe a țării şi țara mea e cinstea, obrazul şi rostul meu, părinte.

10

Spre zidul înalt care înconjura cula de la Maldăr alerga un copil strigînd din toate puterile şi gonind un cîrd de gîşte în faţa lui.

— Vin turcii ! Vin turcii !

De-abia izbuti să intre înăuntru şi să spuie cu glasul sugrumat de frică, că văzuse un om alergînd călare care strigase către un pîlc de femei ce lucrau la cîmp, că poposiseră mai în vale trei oşteni, dar că n-a apucat să vadă decît chipul unuia, care sigur era tătar şi sigur că erau iscoade trimise înainte cum au ei obiceiul. Că el auzind aceste vorbe se ridicase şi venise într-un suflet, gonind din urmă cîrdul de boboci, care nu se lăsa dus de la firul apei.

Aşa se întîmplă, că atunci cînd Petru, Azalé şi Zarai sosiră la poartă, o găsiră fere-

cată.

Numai jupîneasa Velica, de sus din cerdacul catului al treilea, avea o neliniște de demult, așa ca pe vremuri cînd îi pleca bărbatul cu feciorii și întîrziau cu întorsul. Atunci auzi chemarea lui Petru.

— Mamă, spune să deschidă poarta, sînt eu, Petru !

Întîi, jupîneasa crezu că are năluciri și că de atîta dor a început să audă glasuri. Apoi, parcă o lăsară picioarele ; numai că glasul acela chema mereu, și oamenii curții, recunoscîndu-l, deschiseră porțile și intră Petru cu doi tătari. Pe loc s-au adunat toți slujitorii casei minunîndu-se și bucurîndu-se de asemenea întîmplare, încît parcă nu le venea a crede ochilor.

După ce descălecară, Petru alergă în calea mamei lui și cîteva clipe rămaseră îmbrățișați, fără cuvînt.

— Dumnezeu mi-a ascultat ruga, copilul meu ! Apoi, dînd cu ochii de însoțitorii lui, îl întrebă cu privirea.

— Ei m-au ajutat să scap din robie, mamă. Te rog să fii o bună stăpînă pentru unul şi o bună mamă pentru altul. Şi mai cu seamă să-mi dai nişte veşminte femeieşti pentru Azalé, zise şi o împinse cu duioşie în fața mamei lui.

Jupîneasa Velica nu întreba nimic. Cuprinse numai dintr-o privire chipul de culoarea pîinii coapte, cu ochi strălucitori ca fluturii şi toată făptura mlădioasă. Simți, cum numai femeile o pot face, că acolo e ceva ce a trecut de mult peste voia şi puterile ei şi o trimise în odaie însoțită de o slujnică. Privi cu mai multă plăcere spre tătarul cu pielea tăbăcită şi-i hotărî şi acestuia rostul de aici înainte.

În noaptea ce urmă, nimeni nu închise ochii în cula de la Maldăr. Oamenii casei erau înfierbîntați de minunea ce făcuse să le scape din robie tînărul stăpîn. Petru, de bucuria de a fi din nou acasă. Zarai, cu sufletul răvăşit pe de o parte, fiindcă-i trădase pe toți ai lui numai ca să o ajute pe Azalé. Azalé, fi-

indcă odată venită aici, i se deschidea o nouă viață. Muma lui Petru, fiindcă ruga i se îndeplinise, dar tulburată peste măsură de venirea micii tătăroaice, pe care după ce o îmbrăcase în rochiile ei din tinerețe, o văzu transformată într-o jupînesică duioasă şi sfioasă, care parcă mai mult plutea decît mergea şi rostea vorbele aşa de caraghios, că lăsînd toată bunacuviință la o parte, te-ai fi prăpădit de rîs. Iar feciorul ăsta ce i-l dăduse Dumnezeu înapoi, cam slăbit ce-i drept, cu fața mai prelungă, dar sprinten şi cu plete cîrlionțate aidoma răposatului stăpîn de la Maldăr, o fura cu coada ochiului, cînd se credea neobservat şi-şi tot făcea de lucru pe la uşile ei. Dacă a adus-o pînă aici, înseamnă că-i datorează mai mult decît se cuvine şi mîine va sta de vorbă despre aceasta cu el. Doar satul are păstor şi biserică ; mai poate primi încă două suflete, că păgînă sub acoperişul ei nu poate să o ție. Petru îi povestise cum a scăpat din robie cu ajutorul lui Azalé, dar firul povestirii lui se oprise aici.

A doua zi, dis-de-dimineață, mama cu feciorul în pridvorul cel de sus, şedeau unul lîngă altul, cu puzderie de întrebări pe buze, pe care nu îndrăzneau să şi le pună unul altuia.

— Zici că-i pustiu ținutul unde te-au dus în robie ?

— Pustiu, mamă, da pustie de lume e şi țara pînă la Olt.

— Da ce se făcură oamenii ?

— Au fugit care încotro a văzut cu ochii. Cît am mers pe sub dealuri, numai suflare omenească care se trăgea în codri. Şi jale, mare jale mamă. În cîmpie tot ce n-a putut fugi a intrat rob la turc. Am trecut prin sate întregi pustiite. Rămăseseră numai cîinii, să urle a foame şi a pustiu.

— Ai petrecut prin multe primejdii, dragu mamii !

— De două ori a trebuit să mă bat cu patrule turceşti ce ne-au ieşit în cale. Zarai face minuni, mamă. Ce nu dovedeam eu cu paloşul, împlinea el cu arcanul. Le simte urma

ca un cîine de vînătoare.

— Dar domnul Mihai îi bătură parcă.

— Se aude că s-a tras în munți să-şi adune alte oşti, să-i izbească din nou.

— Pe aici nu a trimis cu chemări de oaste.

— O să trimeată, mamă. Nu se poate să întîrzie. Vorbeşte lumea că la cetatea domnească din Tîrgovişte şi-au băgat caii în bisericile pe care nu le-au ars. Casele le-au spart şi ce a scăpat de foc n-a scăpat de jaf. Curtea domnească, cum mai frumoasă nu se vede alta, au făcut-o beilic pentru paşa rămas acolo. Au pus pe ai noştri să înalțe gard de apărare din trunchiuri de copaci, să sape şanțuri şi să le umple cu apă. Asta o fac robii, iar roabele sînt pentru poftele blestemaților de ieniceri.

— Cum de ai scăpat, dragul mamii, cînd e atîta foc pe țară ?

— Cînd ai zile, scapi de peste tot.

— Şi tătaru nu te-a vîndut ?

— Niciodată. Nici cînd am întîlnit în drum lotri care au vrut să ne fure caii şi cînd s-a

luptat singur cu ei în timp ce noi dormeam.

— Lotri de-ai lor ?

— De-ai noştri, mamă... Apoi, vorbea lumea că au fost nişte boieri care au vrut să-l vîndă pe domnul Mihai în focul luptei, cumpărați cu pungi grele de drahme turceşti.

— Şi au apucat ziua de azi ?

— Nu ştiu ; dar lăcomia şi josnicia omului e mare, mamă. Eu pentru măria-sa mi-aş da...

Jupîneasa nu-l lăsă să termine ce avea de spus şi-i puse repede palma peste gură.

— Taci ! Să nu vorbeşti într-un ceas rău. Mi-ai rămas numai tu. Dincoace de Olt e linişte. Boierii de dincolo îs cîinoşi şi răi, Buzeştii noştri îs credincioşi şi jupînesele lor îs drepte şi cinstite, iar nepoata lor de vară, fata mică a lui Fuior, de două ori m-a întrebat de tine.

Petru îşi scutură pletele ca un cal nărăvaş şi-i păru că-l strînge cămaşa la gît. Clipa cea grea venise. Trebuia să vorbească neapărat cu mama lui. Ridică ochii cu luminițe aurii şi

şi-i împlîntă în cei ai ei.

— Nu mai trebuie să întrebe niciodată de mine.

Jupîneasa tăcu, şi el urmă puțin gîtuit.

— Eu am adus-o pe Azalé, ca să o iau de nevastă.

Mîna jupînesei se strînse pe jilț ; şedea aşa de dreaptă şi mută, încît Petru rosti cu greu.

— I-am cerut să se boteze şi a primit. Binecuvîntarea i-a dat-o starețul mănăstirii Coşuna, unde am poposit cîteva zile.

Jupîneasa ridică din sprîncene numai, şi rămase tot mută.

— Mamă, dacă nu era ea, nu mă mai vedeai ! Tatăl ei, Turgai-Beg, e din neamul hanului de la Marea Neagră. Şi eu țiu la ea. Cu cît ne vei da învoire să ne binecuvînteze popa mai repede, cu atît mai iute îți vor umple casa nepoții.

Jupîneasa închise ochii, ca şi cum n-ar fi auzit ; se gîndea la morții de la Putinei, de la Stăneşti, de la Şerpăteşti, de unde nu se mai întorsese nimeni în satul din vale, dintre toți

cei ce plecaseră la oaste ; se gîndea la robia lui Petru şi la atîtea alte mume îndurerate şi se mira ce întortocheate sînt căile vieții, ce-l făcuseră să se întoarcă din toată lumea asta mare tocmai cu o tătăroaică din neamul „cîinilor de tătari” şi tocmai ea să fi fost acea care să-i redea fiul după care plînsese atîta şi nu lepădase hainele cernite pînă azi. Şi țara e în război, iar domnul poate veni oricînd să-i ceară din nou pe acest ultim fecior şi ea nu putea spune nu, căci n-ar mai fi avut zi liniştită.

Oftă adînc şi aplecă capul, a încuviințare.

Şi de sfînta Maria mică le dete binecuvîntarea cununiei, lui Petru şi Nicolinei, care pentru prima oară apăruse cu părul despletit, aşa cum cerea datina pentru miresele locului, înfrumusețată de beteala întunecată a şuvițelor ce-i veneau dincolo de brîu. Rochia de mireasă a jupînesei Velica, strîmtată şi scurtată mult, îşi răspîndea apele pe chipul îmbujorat al noii jupînițe Nicolina.

În hainele albe, Petru arăta chiar ca un şoim alb, şi Zarai îşi aduse aminte de cuvintele hogei „vei pune vălul roşu lîngă un şoim alb.”

11

O lună bună zboară ca fulgul păpădiei, cînd are în urmă atîta noian de spaime şi îngrijorări. Toate le înțelegea acuma jupîneasa Velica, care-şi pusese din nou rochia albastră țesută cu vîrste albe pe poale şi pe cap mesalul cu fluturi, dar două nu-i dădeau pace. Întîi cînd Petru i-a apărut dinainte cu o chivără galbenă pe care o duse la făurar să o dreagă : nu cunoştea chivăra, n-o mai văzuse şi lucea de-ți lua ochii. A doua, cum avea el vreme, tînăr însurățel, să-şi mîngîie nevasta, să mai aibă grijă şi de ale pămînturilor şi satelor sale, deoarece mai toată vremea şi-o petrecea în mijlocul cetaşilor adunați la repezeală, pe care el şi cu Zarai îi deprindeau cu meşteşugul armelor.

Trăgeau cu arcul, acolo sub streaşina pă-

durii, că nu se mai putea trece prin acele locuri. Zarai era meşter mare la aruncarea săgeților. Lovea pasărea în zbor şi la țintă pe pământ nu-l întrecea nici Petru. De aceea i-a lăsat lui pe arcaşi să-i învețe, în timp ce el se îngrijea de alte treburi. Poruncise fierarului să facă vîrfuri de săgeți în trei muchii, călite, să nu se îndoiască. Zarai fiersese o licoare din buruieni pe care i le adunaseră femeile şi în licoarea aceasta se înmuiau vîrfurile de săgeți, după care se închideau într-un sipet unde n-avea voie să umble nimeni.

Pe cetaşii care aveau cai îi învăța să taie din fuga calului cu securea şi pentru aceasta se războiau cu căpițele puse anume, sau cu tufanii mărginaşi. Iar avură făurarii de muncă, să întocmească nişte securi cu două tăişuri late şi ascuțite la vîrf, apoi nişte sulițe lungi din lemn tare, arse în foc şi muiate în catran la vîrf, după care li se fixa o armătură de fier călit.

Se adunaseră piei de bivol şi se lucra zi şi noapte la pieptare groase, cîte un mînecar

pentru mîna stîngă şi nişte apărători uşoare puse pe cercuri de oțel, care se puteau petrece cu o brățară după braț. Tot din piei de bivol, apărători pentru cap şi pentru picioare, încît meşterii curții, țigani din tată'n fiu, se văicăreau sus şi tare că le-ar trebui patru perechi de mîini şi cîte şase ochi la fiecare, ca să biruie atîta lucru, dar tînărul stăpîn le îndoi tainul de slănină şi carne şi le făgădui lor şi chirandelor la sfîrşitul lucrului un butoiaş cu rachie veche, aşa că tînguielile se mai răriră şi treaba se înteți.

Alesese din herghelii treizeci de armăsari, cărora le puse şei din piei bune, învățase oamenii să călărească în şei şi scări uşoare iar el încinse paloşul vechi al răposatului său tată.

Pe zi ce trecea, jupîneasa Velica pricepea tot mai bine ce nu-i dă pace fiului ei, şi îi creştea inima cînd îl vedea aşa, dar i se şi încrîncena, aşteptîndu-se să vie clipa despărțirii.

Tocmai se făcea vinul la începutul lui oc-

tombrie, cînd într-o seară pică la porți Balea spătarul, nepotul doamnei Stanca şi căpitanul Balica de la Tîrgu-Jiu. Erau în trecere, spre a întîlni oastea lui Mihai, care se împreunase de cea parte a Oltului cu oştenii lui Jigmond al Transilvaniei şi urmau să coboare spre a se lupta cu turcii. S-au lăsat spre Tîrgovişte.

Mai spuneau ei că mulțimea robilor nu mai are număr, că țara-i jefuită la sînge şi oamenii pier de foame. Că Stroe Buzescu, care fusese sol la curtea lui Jigmond cu daruri pentru nunta acestuia, s-a întors de la Alba Iulia. Că domnul e cu tabăra la Stoeneşti pe apa Dîmboviței şi căpitanii lui adună cetaşi de prin sate. Iar ei au trecut pe la Maldăr, gîndindu-se că poate să trimeată şi jupîneasa Velica bărbați de pe pămînturile ei.

— Nu-ți cerem să ajuți țara cu mai mult, căci ne-a dat domnia-ta ce ai avut mai drag şi ai pierdut.

Vorbea cuviincios Balica, descălecat, cu

vocea lui joasă în fața uşii boltite de la intrare, căci fusese soț de oaste cu boierul Chirea de la Maldăr, care pierise sub ochii lui, de rana cumplită la față, aşa cum pier vitejii.

— Poftiți şi descălecați o clipă şi la casa mea, boieri dumneavoastră. Poate că am şi eu să vă dau veşti.

Şi boierii descălecară, intrară în tinda lungă dincolo de uşa ferecată de stejar, urcară scara ce ducea în sala cea mare de la catul întîi şi se aşezară, cît să-şi tragă caii răsuflarea şi cetaşii domniilor lor să-şi mai poarte privirile înapoi, căci nu se ştie cine se va mai întoarce !

Jupîneasa Velica îşi ceru frumos iertare şi dispăru. Se duse drept la Petru, care împreună cu tătarul împărțeau săgețile pe cap de om în pivnițele unde se țineau pieile şi toate cele lucrate de meşteri.

— Pătrule, a venit vremea să dau țării ceea ce Dumnezeu mi-a înapoiat.

Petru înțelese şi se sculă sărutînd mîna mamei lui. Plecă în sala cea mare şi acolo se

înclină în fața bărbilor stufoase care rămaseră înmărmurite, ştiindu-l dispărut.

— Vedeți ce hărăzită sînt, spusese răspicat jupîneasa. Mai am ceva de preț să vă dăruiesc.

S-ar părea că atunci Petru a îngenuncheat, cerînd jupînesei binecuvîntarea. Că ar fi bătut într-o tăblie de aramă şi tătarul ar fi încălecat şi ar fi plecat pînă sub geana pădurii, de unde a venit urmat de un buluc de voinici călare, sub ochii uimiți ai celor poposiți. Cît oamenii şi-au îmbrăcat pieptarele de bivol şi şi-au luat armele şi săgețile, femeile curții au umplut traistele cu mîncare pentru drum lung şi ploştile cu băutură, că aproape au golit cămările.

Toată lumea era în forfotă şi nimeni nu se mai sfia de nimeni, numai tînăra jupîniță, nici n-a coborît, nici nu s-a arătat. A urcat Petru la ea, a îmbrățişat-o şi i-a spus să-l aştepte liniştită, căci de data asta va veni sigur înapoi, fiindcă adusese un suflet lui Dumnezeu şi asta atîrnă greu în ceruri şi mai cu

seamă să nu-i fie frică de mama lui, fiindcă îi va rămîne ca o fiică în casă, nu ca o străină. A chemat tătarul, a tăinuit cu el şi i-a lăsat gospodăria în pază, apoi îmbrăcat de cale lungă, a sărit în şa odată cu ceilalți doi căpitani şi cei treizeci de cetaşi ai săi şi au pornit-o şir întins spre răsărit, să se adune cu oştirea măriei-sale Mihai Voievod.

Jupîneasa Velica şi jupînița Nicolina au urcat în foişorul cel mai de sus şi i-au petrecut cu vederea pînă au ajuns cît nişte puncte.

12

Şi avu parte Petru din Maldăr de cinstea de a ajuta la despresurarea Tîrgovişteiale cărei întăriturituri turceşti au fost distruse şi arse pînă în temelii, iar pe Ali-Paşa, căpetenia cetății, l-a prins cu mîinile lui şi l-a predat domnitorilor Mihai şi Răzvan, care l-au trimis la temniță tocmai în cetatea Chioarului, sub puterea lui Jigmond Báthory, care de data asta luă parte la bătălii.

Au recucerit Bucureştiul, gonind şi de acolo pe turci şi au dărîmat cetatea ridicată de aceştia pe locul mănăstirii Radu-Vodă.

Şi apoi au luat-o pe drumul Sării spre Dunăre, tot bătînd şi gonind din urmă toată oastea turcească ce se retrăgea în neorînduială, sub conducerea lui Sinan Paşa şi a altor bei şi paşale.

Petru prinse o limbă şi cum apucase să învețe tătărăşte cît de cît, putu să afle de la el că turcii s-au îndreptat spre Giurgiu cu toată armata şi cu tot ceea ce jefuiseră din Țara Românească şi, că ei îl cred pe Mihai tot pe apa Dîmboviței, căci Sinan nu aflase nici de căderea Bucureştiului şi a Tîrgovişteі, nici de măcelărirea turcilor din acele cetăți.

— Măria Ta, alergase Petru, am prins o limbă şi dacă gonim îi prindem din urmă. Trec Dunărea pe la Giurgiu. Numai ieniceri-mea a trecut dincolo şi Sinan, blestematul, e cu ei. Or fi simțit ceva, de au luat-o la goană.

Domnul îşi înalță fruntea sub cuşma cu surguci şi-i păru lui Petru că în viața lui nu-i bătuse inima mai tare ; parcă ar fi stat cu ochii deschişi, mergînd în fața soarelui.

— Bine, căpitane, dar cum îți zice ?

— Petru din Maldăr, măria-ta, fiul lui Chirea, cel ce muri în luptele cu turcii, înainte de a fi măria-ta domn, cînd au încercat să treacă Oltul.

— Pămîntul unde a murit taică-tu apărînd

pe-al țării, al tău să fie căpitane Petru, cît faci roată cu roibul şi cînd s-o pune pace să vii să-ți dau hrisov. Porneşte, căpitane Petre ! Spre Dunăre !

Şi Mihai îşi înalță roibul în două picioare ; platoşa, mînecarele şi genuncherele îi sclipiră argintiu în lumină. Trecu aidoma unui fulger de fier pe din latura lui şi se alipi de grupul cu Vodă Răzvan al Moldovei şi tînărului principe al Ardealului. Vorbiră o clipă, apoi se înfățişară căpitanii şi dispărură cu porunci care încotro.

Petru rămase cu imaginea lui Mihai în ochi, gonea cu un fel de bucurie amestecată cu aţîţare în suflet, de parcă numai faptul de a-i fi auzit glasul acela hotărît şi de a-i fi văzut sclipirea semeață a privirii îl făcuse să-i strecoare argint viu în vine. Era căpitanul Petru al oastei valahe, el ce fusese robul deznădăjduit, ținut în lanțuri pe cîmpiile dobrogene. Şi cu un chiot puternic îşi îndemnă cetaşii după sine. La chiotul lui răspunseră alții şi caii alergau cu burta de

pământ, într-un iureş înspăimîntător şi pe măsură ce se apropiau de turci, ca un tăvălug uriaş curățau pământul țării de orice spurcăciune ce-l terfelise pînă atunci.

Gonea Chivăra Galbenă în frunte şi în urma lui alergau voinicii olteni, de parcă veneau la o nedeie ce se înfăptuia cu viața şi sîngele omului, la o nedeie ce-ți umflă pieptul de bucurie şi-ți întăreşte brațele, gata să cuprindă şi văzduhul pentru a se lua la trîntă cu el, dacă văzduhul ar fi un potrivnic.

Şi era o zi de la sfîrşitul lui octombrie, cu cer senin şi vîntişor cald ; cu iarba rămasă încă verde pe unde nu fusese călcată de copitele cailor şi covor ruginiu de frunze pe laturile drumului.

În sfîrşit zăriră turcii şi podul. Podul încărcat de oameni, malul furnicînd de oşti. La vederea lor se auzi ca un vuiet lung şi apărură pe suprafața Dunării turbanele celor ce săreau în apă şi vroiau să treacă înot, apoi se desluşi strigătul din care se înțelegea doar : „Mihale Oglu ! Mihale Oglu !”

— Iu hu ! strigară din mii de piepturi flăcăii noştri, făcîndu-şi pîrtie printre vitele de pradă şi năpustindu-se în turcii încurcați de acestea şi de carele încărcate cu averi furate. Ajunseră la o mare mulțime de robi înlănțuiți, bărbați, femei, copii. Petru văzu femeile şi copiii, văzu bărbații legați cum fusese şi el odinioară, şi i se urcă în suflet o mînie şi o putere că nimeni nu-l mai putu ține în loc.

Mugi, nu grăi.

— Spre ei ! Liberați-i ; pe bărbați mai întîi !

Şi jumătate din tăvălug se năpusti în urma lui, în vreme ce restul ținea piept osmanlîilor.

— Tăiați funiile ! striga Petru, cu vinele gîtului umflate şi nu mai prididea izbind cu paloşul tăios în otgoanele groase. I se împăienjeniseră ochii de lacrimi de furie mocnită, şi libera, libera, libera.

Jur-împrejur lupta o roată de oşteni munteni lovind în paznicii robilor, pînă ce aceştia o luară la goană.

— Taie ! Taie ! țipa Petru, simțind că face

cîrcei la mînă, dar că nu se poate opri.

Şi flăcăii desfăceau, tăiau, rupeau funii şi lanțuri, iar robii liberați luară iataganele paznicilor căzuți şi tăiau şi ei mai departe legăturile.

Petru se uită cu ochii injectați la bulucul robilor ; erau cît o oaste. Nu puteau fi numărați. Mii şi mii de valahi. Puteau fi şi patru şi cinci şi şase mii de suflete. Şi în spatele femeilor erau copiii care plîngeau, şi în spatele copiilor ce putea fi dincolo ? Petru îşi mînă calul cu repeziciune, ferind oamenii. Căruțe cu coviltir. Tăie pînza uneia şi văzu arme turceşti. Un oftat îi înăbuşi pieptul. Tăie al doilea coviltir, tot arme şi erau peste zece-douăzeci de care pline.

— Aici ! strigă el la robii eliberați. Luați arme ! Aveți lăncii, paloşe şi iatagane ! Luați arme ! Şi fața lui tînără îmbătrîni deodată, căci sînt clipe în viața omului, cînd nu găseşti alinări decît în luptă cumplită şi necruțătoare.

— La o parte femeile ! mai strigă Petru şi

parcă deodată crescu în el căpitanul pe care-l văzuse domnul Mihai numai dintr-o ochire.

Şi femeile se aleseră aproape toate deoparte. Dar ca vreo sută şedeau pironite drumului, cu ochi hăbăuci şi picioare şubrede. Şedeau şi aşteptau o săgeată, un cal să le sfărîme în picioare, o ghiulea de tun, orice, numai să termine cu viața. Erau toate tinere, despletite, pe jumătate goale, cu vînătăi pe față şi pe trup, cu buzele supte. Şi Petru înțelese ce grozăvie se petrecuse cu ele, cîtă vreme armatele poposiseră pe malul Dunării şi le lăsă acolo sub focul tunurilor turceşti ce trăgeau acuma din castelul aflat pe insula San-Giorgio. Să fi fost sora lui şi ar fi preferat s-o vadă murind acolo. Îşi muşcă mustața gălbuie, tocmai cînd calul lui se izbi de o căruță singuratică cu un coviltir de piele.

Rupse învelitoarea : muniții. Mai la vale bulucul de turci.

Un zîmbet crud îi lumină chipul. Goni caii căruței spre vale, cu chiote. Cînd aceasta se

depărtă şi se apropie de grămada de turci, care săriră să oprească caii, trimise o săgeată aprinsă în interiorul ei. În următoarele clipe un trăsnet uriaş spintecă văzduhul şi ca un foc din cer se prăvăli peste osmanlîi. Țipete ! Unii a bucurie, alții a groază ; numai femeile cele împietrite rămaseră locului, parcă n-ar fi auzit, iar cîteva începură a vorbi în dodii. Nimeni nu avu vreme să le tragă la o parte cu sila, iar Petru, în fruntea dezrobiților, ca în fruntea unei oştiri a deznădejdii, se aruncă asupra miliției desperaților care rămăsese pe mal, şi secera cu amîndouă mîinile, ținîndu-şi calul numai cu picioarele, pînă ce se pomeni cu un mîrza tătar în față. Avea aceeaşi chivără ca a lui şi cînd acela dădu cu ochii de el, struni scurt calul cu o strîmbătură.

— Raia, fiu de raia, îi scuipă el vorbele în tătărăşte.

Petre îl recunoscu şi el. Era Sali-Beg, cel care-l robise cu un an în urmă.

— Sali-Beg ! strigă el.

A doua strîmbătură pe chipul tătarului căruia în fine i se făcuse lumina înțelegerii în minte şi se năpusti asupra lui Petru cu hangerul ridicat.

— Între noi doi, spuse Petru cetaşilor săi, care-i săriră în ajutor, şi începu lupta, iar în lucirea de apus a soarelui chivărele şi săbiile se vedeau ca două roate de fulgere scurte.

— Azalé, scrîşni tătarul.

— Nesrani Azalé, [1] şuieră Petru, venind aproape de el şi, izbind într-o ultimă sforțare, tătarul se clătină şi căzu de pe cal.

Tocmai atunci se prăbuşea podul rupt în două de ghiulele valahilor. Urletul fu aşa de înfiorător, încît țipătul lui Sali-Beg nu se mai auzi. Apele Dunării duceau la vale, într-o învălmăşeală cumplită, oameni şi cai, steaguri şi prăzi, iar capetele desfăcute ale podului erau ca două aripi pe care moartea se dădea în tobogan. Mirosea a sînge şi a praf de puşcă, a transpirație de om şi vite, a

[1] Nesrani Azalé: creştină Azalé.

pământ jilav şi scurmat, acest pământ pentru care trebuise să moară atîta omenire, ca să se înțeleagă în fine, că şi Allah poate folosi mîna creştină pentru a pedepsi acolo unde dreptatea e atît de rău călcată în picioare.

Poate că au înțeles că fiecare popor are dreptul de a fi stăpîn singur pe pământul lui şi că ocrotirea şi mila înaltului Padişah ar trebui să se oprească la fruntariile turceşti.

Epilog

Uşa culei de la Măldărăşti era larg deschisă. Din afară pătrundea un firicel de vînt ce se juca pe zidul din față, unde erau zugrăvite chipurile căpitanului de la Maldăr, un om frumos şi voinic, al jupînesei lui, care-i venea la umăr şi al unui şir de copii de toate vîrstele, îmbrăcați în veşmintele purtate în secolul XVI în Țara Românească. Văzusem aceleaşi chipuri pe peretele votiv al micii biserici ce fusese înălțată în afară de zidul culei.

— Aceste chipuri reprezintă pe căpitanul de la Maldăr, pe soția sa şi pruncii. Nevasta lui a fost tătăroaică, neam de han şi l-a scăpat din robie. Cînd au ajuns aici, a creştinat-o şi a luat-o de nevastă. Iar el a fost un căpitan vrednic al lui Mihai Viteazul — spu-

nea glasul ghidului, o tînără profesoară de istorie, dînd explicații grupului de vizitatori. Cula de la Măldărăşti, — continuă profesoara, a fost refăcută întocmai ca în vremea aceea de acum patru sute de ani. Este specifică pentru clădirile de apărare ale Olteniei. În toată Oltenia se mai află încă una. O s-o vizitați în drum.

Ghidul a tăcut. Soarele de afară îşi aruncă razele drept pe ochii jupanului şi-i face să strălucească. Parcă se uită la mine şi-mi spun cu graiul lor mut :

— Cît am iubit eu pămîntul ăsta, al nostru, dar ca să păstrezi ce iubeşti trebuie luptă bărbătească şi nu de o viață de om numai, ci cît țin toate viețile la un loc.

Raza de soare se mută apoi pe capul jupînesei şi ochii ei bridați sînt blînzi şi limpezi, ca ai unei căprioare de la noi.